GeeKulture
N°:01 | PRIX : GRATUIT
TEST
H1Z1 king of the kill
Qui aura le dernier mot ?
FILM
Spiderman Homecoming
le nouveau préfère courir
que de sauter...
MANGA
Berserk
Révisez vos bases !
HIGH TECH
XIAOMI "Mi Mix"
l'innovation
GEEKULTURE BATTLE
AquaMan vs Kisame
Un combat des eaux
qui l'emportera
KVIBES
top film
d'action
Coreen
DARK SOULS
GAMER GUIDE
P.34
Digitale Anime
L'écho de la communauté

DIGITALE ANIME
DIGITALE ANIME
L'ECHO DE LA COMMUNAUTE
"We listen !
Then we work to be heard"
_digitaleanime
WWW.DIGITALEANIME.DZ

EDITORIAL

• GeeKulture une édition Digitale Anime
Entreprise de Communication, publicité et éition
Lot 13 El Mountazeh Ain Smara Constantine
Tél : +213 541 194 316
Email : digitaleanimepro@gmail.com

• Directeur General :
Raouf BELHAMRA
Email : raoufbelhamra@digitaleanime.dz

• Rédacteur en chef :
Raouf BELHAMRA
Email : raoufbelhamra@digitaleanime.dz

• Rédaction :
Raouf Belhamra “Okaito”.
Lina sara Chouiter “Linachii”.
Mohamed Belabed “Midou”.
Hichem Ouldouali “Hiei”.
Haroune Chabane “Peagase”.
Zine EDdine ouassim Taleb “WatarizZz”.
Hichem Ben “Kuma”.
Zieneb Mamri.
Nazzim Khatib “N4Zzz”.
Aymen Redjem “Many.

• Direction Artistique :
Karim Talbi “Karim”.

• Directeur commercial/Publicitaire :
Mehdi BELHAMRA
Tel : +213 558 268 272
Email : mehdibelhamra@digitaleanime.dz

• Graphiste illustrateur :
Mehdi BELHAMRA
Sid ali BERKANE

RAOUF BELHAMRA
Redacteur en chef
GeeKulture

THE NEW VISION

Une fierté pour nous, pour la communauté, pour Constantine et pour l’Algérie. La naissance d’un nouveau magazine pop culture. Le public se frotte quotidiennement au contenu, idées, événements, et la vie geek en générale des pays voisins ou même ceux d’outre-mer, Digitale Anime s’est donné encore ce challenge espérant apporter un nouveau pas a cette communauté dans son aventure Geek. « L’écho de la communauté » tel est la devise de l’équipe qui à su à travers l’échange permanant avec son public apporter à ce dernier un de ses multitudes désir. « we listen then we work to be heard » l’engagement de Digitale Anime envers les gens professionnels portant avec nous la responsabilité et l’écho du public pour donner à la fin une reconnaissance, une présence et une crédibilité à cette très belle communauté. Edition 0 du Magazine GeeKulture un magazine physique et électronique totalement GRATUIT et sa risque pas de changer. L’équipe GeeKulture et Digitale Anime vous souhaite une bonne lecture, découverte et beaucoup de plaisir.

GeeKulture

© GeeKulture, est un magazine édité par l’entreprise DIGITALE ANIME. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle, faite sans le consentement de l’auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite. Cette copie peut etre utilisée dans le cadre de la formation permanente. Retirage et citations Toute utilisation à des fins commerciales de notre contenu éditorial doit faire l’objet d’une demande préalable.

Pour un concentré d'informations quotidiennes sur la culture GeeK Populaire

WWW.DIGITALEANIME.DZ

Suivez - nous

SOMMAIRE

FIRST CORNER : EDITORIAL ..... Page 03

MANGA CORNER : Berserk révisez vos bases ..... Page 06

ANIME CORNER : Mob psycho 100% ! ..... Page 10

COMICS CORNER: Infamous Iron Man ..... Page 12

GeeKulture Battle : AquaMan vs Kisame ..... Page 14

SERIE CORNER : The Walking Dead ..... Page 18

MOVIE CORNER : Spiderman Homecoming ..... Page 20

HIGH TECH CORNER : Summer News ..... Page 22

HIGH TECH CORNER : XIAOMI L'INNOVATION "Mi Mix" ..... Page 24

KVIBES CORNER : News ..... Page 26

KVIBES CORNER : TOP film d'action Coreen ..... Page 27

GAMING CORNER : TEST-HIZI king of the kill ..... Page 28

GAMING CORNER : League of legends // Dota II ..... Page 30

THE GAMER GUIDE : DARK SOULS I ..... Page 34

DAR DIAF

DD

LUXE • CALME • SAVOIR FAIRE • GOÛT • SAVEUR • AMBIANCE

Dar Diaf vous accueille pour vos déjeuner et diner entre amis, en couple et en famille vous assurant un calme suivis d'un menu riche en saveur dressé dans une ambiance luxieuse.

Pour reserver, appelez

0550531950

DAR DIAF

Rue Baqhriche Mostafa, Constantine, Constantine

BERSERK: REVISEZ VOS BASES!

Se déroulant dans un monde médiéval fantastique, Berserk est un univers très sombre où les royaumes sont en proie à des guerres incessantes. La Guerre de 100 ans opposant les royaumes du Midland et ceux de Tudor a fait de nombreuses victimes. L'emploi des troupes de mercenaires est de plus en plus utilisé. L'histoire commence par les trois premiers tomes qui introduisent directement les principaux protagonistes dans le cœur de l'action. Un chevalier noir armé d'une épée gigantesque et accompagné d'un elfe s'attaque à des monstres gigantesques avant de retrouver son ennemi juré. La suite des tomes retourne en arrière dans un long flashback allant du tome 4 au tome 13 afin d'expliquer comme ils en sont arrivé là. Après le 13ème tome, l'histoire reprendra son cours et de nombreux autres personnages feront leurs apparitions.

Kentarō Miura est un dessinateur et scénariste japonais de mangas né le 11 juillet 1966 à Chiba au Japon.

Il est le fils d'un dessinateur de storyboards publicitaires et d'un professeur d'arts plastiques. Ses premiers dessins remontent à la maternelle et créera son premier manga pour ses amis à l'école primaire (« Miuranger » en une quarantaine de volumes).

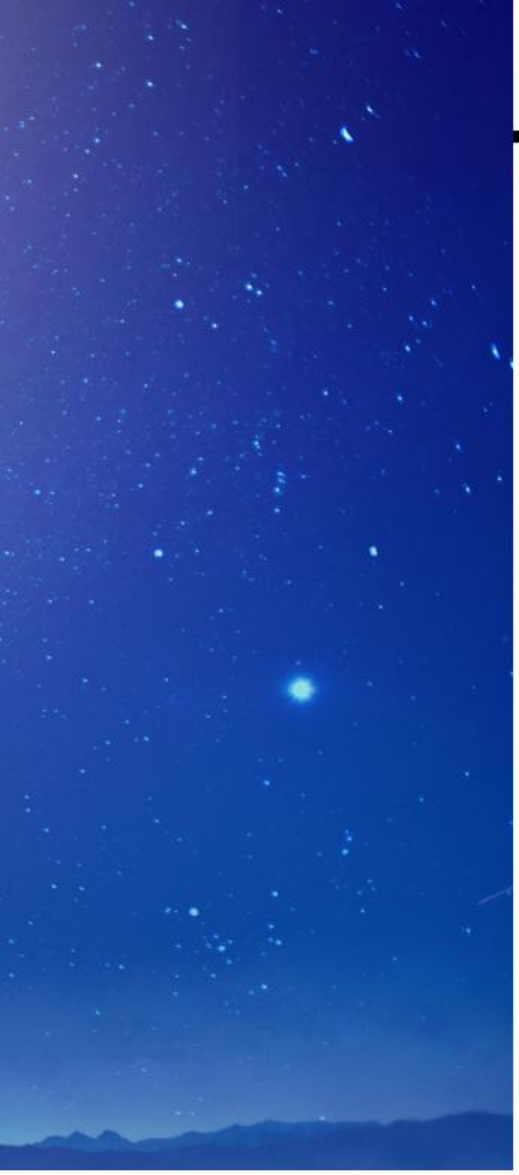
Célèbre surtout pour la série Berserk, il a également collaboré avec le scénariste Buronson pour créer les trois mangas Oh-roh, Oh-roh-Den et Japan (un seinen de science fiction). L'auteur travaille en 2013 sur un one-shot en sept chapitres appelé Gigantomachia, publiée dans le magazine Young Animal.

Berserk le manga:

Berserk est un manga créé par le mangaka Kentaro Miura en 1989 et toujours en cours de parution. le manga est un véritable emblème de la Dark Fantasy, un sous genre de la fantasy. Berserk fait partie de ces œuvres où le monde est en proie à tous les mauvais penchants du genre humain. Avec une ambiance très sombre, le monde dépeint est apocalyptique mais présente alors pour le coup des personnages plus réalistes.

En effet, le bien et le mal sont des concepts abstraits et aucun protagoniste n'est tout blanc ou tout noir. En partant donc d'une mentalité pessimiste, l'auteur nous présente la plupart du temps une œuvre évoluant dans un contexte psychologiquement oppressant. Les pires abominations sont présentées comme les guerres, les maladies, la pédophilie, les viols... Cela donne une dimension plus violente et parfois assez proche de l'horreur.

Très violent, Berserk est réputé pour être un véritable ascenseur émotionnel depuis plusieurs années. L'auteur désire à tel point soigner ses planches que le rythme de parution des tomes est très ralenti et demande souvent plus d'une année entre deux. Au Japon, trois années ont séparé les sorties des volumes 37 et 38.



Les personnages:

Personnage principal de l'intrigue, Guts aka le chevalier noir ou encore l'homme à la marque maudite, coupe littéralement en deux ses adversaires. Armé de sa grande épée, il n'a jamais appris autre chose qu'à sauver sa vie qui n'a malheureusement jamais été heureuse. Né au milieu des entrailles de sa mère pendue il fut recueilli par une troupe de mercenaire. Il passera sa vie sur les champs de batailles. Il fera la connaissance d'une autre troupe durant l'une d'entre elles: la troupe du faucon et se joindra à eux. C'est à ce moment qu'il fera la connaissance de son futur meilleur ami puis ennemi: Griffith.

Griffith - Le Faucon : Principal antagoniste, il est le fondateur de la troupe des Faucons, la troupe de mercenaires qui accueillera Guts durant sa jeunesse. Meilleur ami de se dernier, il finira par le trahir et par devenir un des God Hand et sera rebaptisé Femto. Très intelligent, Griffith est devenu au fil du temps un stratège de génie mais son véritable point fort est son charisme. Il possède la capacité d'attiré les individus à lui et à les pousser à se battre de toutes leurs forces. Il mettra tous ses atouts afin de gravir les échelons au sein du royaume.

Casca:

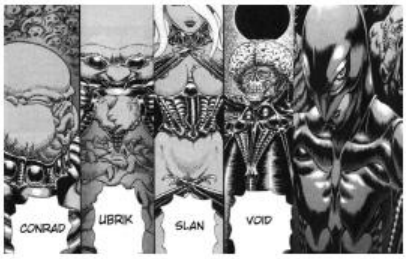
Bras droite de Griffith au sein de la troupe, c'est une guerrière hors pair qui voue une véritable adoration pour Griffith. Ces premières impressions sur Guts sont peu flatteuses mais elle finira par le reconnaître et à l'apprécier.

Le Skull Knight:

Nous savons peu de chose sur le chevalier arborant un casque en forme de crane. Il est cependant suffisamment puissant pour défier les Apôtres ainsi que les God Hand.

Les God Hand:

Ce sont des êtres d'une importance majeure dans l'univers de Berserk. Etres surnaturels très puissants, ces seigneurs démoniaques vivent dans le monde astral (dimension au dessus de la notre). Ils ne se manifestent donc aux créatures du monde réel que très rarement. Ils sont au nombre de 5 et forme ce qu'ils appellent la main de dieu.



Les Apôtres:

Les Apôtres sont des êtres humains qui reçurent une Béhélit ou « l'œuf du conquérant ». Un pendentif qui permet d'appeler les God Hand. Ces derniers leur offrent des pouvoirs seulement en échange d'un sacrifice qui se résume à leur offrir la chose la plus précieuse au monde. Les futurs apôtres sacrifient donc en général de la famille, femme ou enfant.

Anecdotes:

En juillet 2015, le tirage total de la série s'élève à 27 millions d'exemplaires au Japon et 8 millions dans le reste du monde. Le manga est donc un succès bien que sa notoriété soit moindre que de nombreux autres mangas. La raison principal est surement due à la méconnaissance de l'univers de la dark fantasy au Japon. Mais c'est aussi par la lenteur de son rythme de parution. Cependant, les attentes dépassent largement les frontières japonaises.

En 2002, Berserk reçu comme récompense, le prix d'excellence à la cérémonie du prix culturel Osamu Tezuka, derrière Takehiko Inoue avec Vagabond qui a reçu le premier prix.

Il reçoit le prix du meilleur seinen à la Japan Expo de 2007. La saga à séduit en plus de son public les réalisateur et développeurs, Conclusion la série à plusieurs dérivés

Série télévisée de 1997:

La série animée produite par les studios OLM retrace une partie de l'histoire des tomes 4 à 13 du manga. Elle débute par un flashback qui durera tout au long des 25 épisodes. Il s'agit de l'histoire de la rencontre de Guts et de Griffith, chef de la Troupe du Faucon, une bande de mercenaires à la solde du royaume de Midland Certes violente, la série reste pourtant à des années lumières de la violence graphique du manga. Cependant, elle propose des épisodes très bien faits et dynamiques.

Les longs métrages d'animation:

Sortis entre 2012 et 2013 par les studios 4 °C, ils reprennent la trame de la série de 1997. Ils se divisent en trois et présentent les tomes 4 à 13. Ils ont la particularité d'avoir été réalisé via la technique de captation de mouvement.

Le premier film, Berserk Golden Age Arc I: The Egg of the King est sorti au cinéma le 4 février 2012.

Puis, Berserk Golden Age Arc II: The Capture of Doldrey est sorti le 23 juin 2012 dans les salles japonaises.

Enfin le troisième et ultime volet, Berserk Golden Age Arc III: Descent est sorti au cinéma le 1er février 2013.

OAV 1 - l'œuf du roi conquérant:

L'oeuf du roi conquérant retrace l'évolution de la brigade du faucon, mené par le charismatique Griffith et sa rencontre avec un mercenaire d'une puissance exceptionnelle : Guts.

OAV 2 - La bataille de Doldrey:

Dans ce second épisode de l'OAV la brigade du faucon grandit sous les ordres de Griffith et de son guerrier le plus redoutable Guts. C'est la grande ascension teinté de génie militaire - et d'images d'une qualité exceptionnelle.

OAV3 - Descente:

Le troisième OAV décrit la descente de la troupe du faucon et de son chef Griffith après le départ de Guts. Un épisode aux frontières du réel à l'animation géniale.

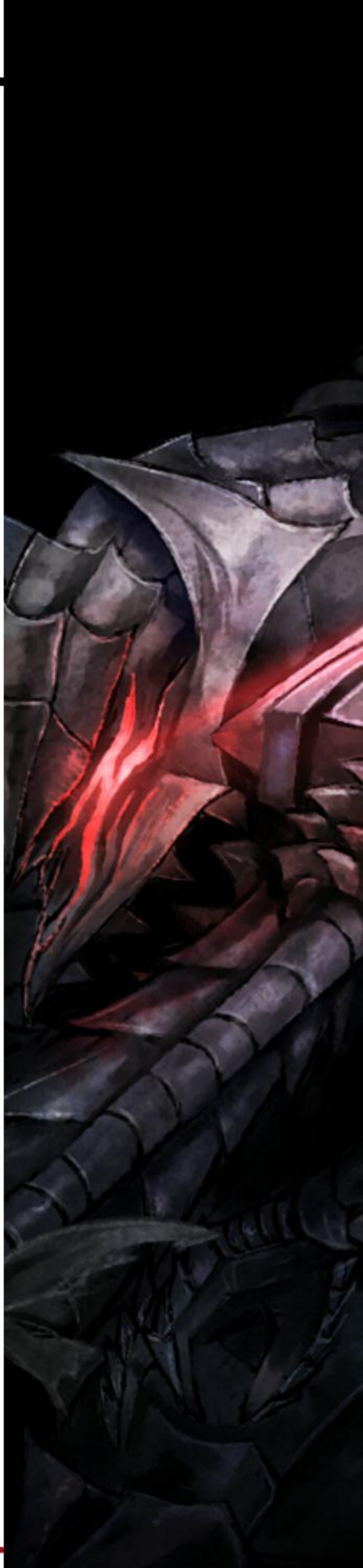
La série télévisée d'animation de 2016:

Elle fait suite aux longs métrages d'animation et présente donc un arc jamais exploité en dehors du manga. Tout comme les films, elle mélange dessins et images de synthèse durant les combats.

Les jeux vidéos:

Un premier jeu vidéo « Sword of the Berserk: Guts' Rage » est sorti sur Dreamcast en 1999 au Japon et en 2000 en Occident. Un autre jeu de type Beat'em all est sorti uniquement au Japon sur PlayStation 2, en Octobre 2004. Très célèbre, il reprend des pans entiers de l'histoire.

Le troisième jeu, est intitulé « Berserk et la troupe du faucon ». Il est sorti en Octobre 2016 au Japon et en Février 2017 en Occident.



Berserk est une série légendaire, cependant pour apprécier le chef œuvre sous sa vrais forme il faut absolument lire le manga (qui est toujours -on going serie-) sinon regarder les OAV qui récapitule les trois premiers tomes qui est d'âpres nous une bien meilleure représentation quel 'anime lui-même. Sinon pour la série 2k16 on trouve que le changement de la qualité graphique ne nui pas à la qualité de l'anime parce que c'est toujours pas fidèle au manga sinon il ne faut pas critiquer cette dernière parce que nous en Algérie en s'appuie sur la version téléchargée de l'anime qui à une qualité réduite vis-à-vis à la qualité blueray qu'on devrait regarder.

RAOUF <<Okaito>> BELHAMRA

MOB PSYCHO 100: UN TRIP PSYCOLOGIQUE AVEC DU COEUR

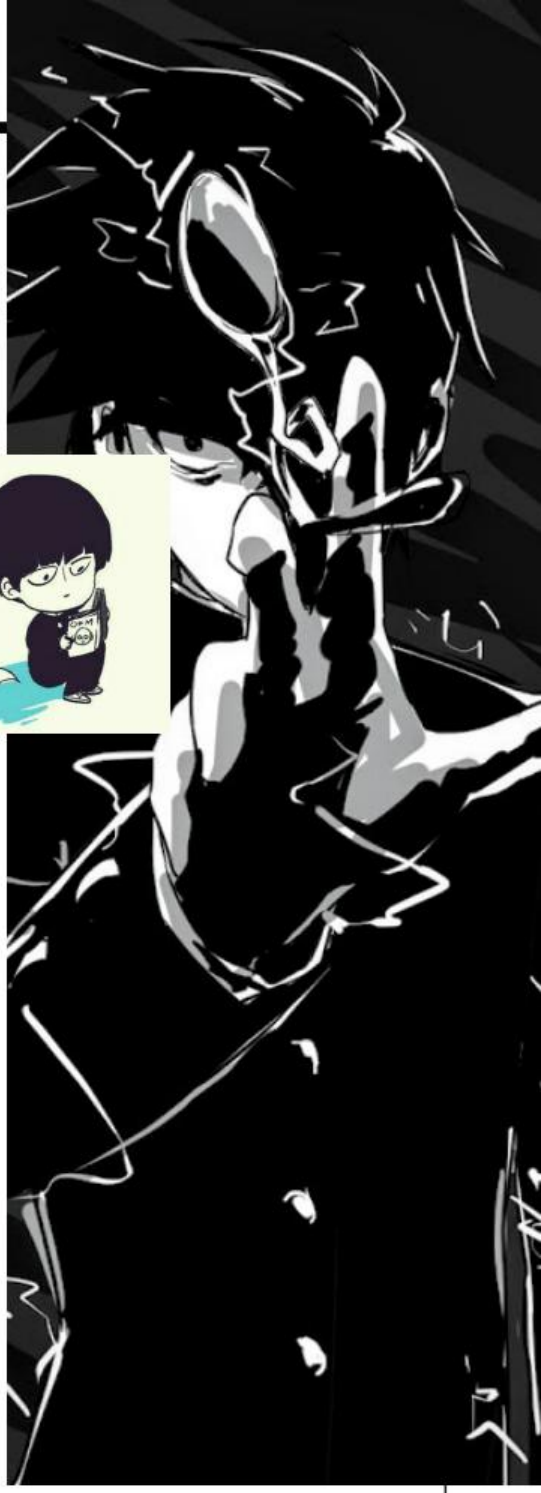
L'adaptation parfaite existe t'elle ? non,bien sûre que non ! Mais "Mob Psycho 100" est ce qui s'en rapproche le plus en ce bas monde ! prenant pour base le web comics de One (créateur entre autre du web comic One punch man) du meme titre; studio BONES, aussi responsable de chef-d'œuvres tel que Wolf's Rain et Space Dandy pour ne citer que ca, élève le matériel original a un niveau qu'il n'aurait jamais espéré atteindre ! Vous serrez guider et mener à suivre un jeune garçon au pouvoir étrange, irréel cependant contraint à ne pas les utiliser pour ne pas amocher son monde, son objectif et de devenir ami avec une fille de son lycée. Les dramas ne tardoront pas à se magnificiter changons les donnes de l'histoire.

Mob de son vrai nom Kageyama Shigeo est loin d'être votre étudiant de quatrième année moyen; En effet, contrairement a ce que semble indiquer son apparence plus que banal sous son visage inexpressif se cache un torrent d'émotions mais surtout probablement les plus puissant psychic de tout les temps! Avec l'aide de son maitre et mentor Regan, un wanna be psychic qui n'as aucun scrupule a exploiter les pouvoirs de Mob pour son propre gain financier!

On suit Mob dans sa quête pour se perfectionner et évoluer en tant que personne toujours sous la supervision du malhonnête mais toujours bienveillant Regan, cette relation étant l'un des centres émotionnels de la série. La prémisse assez simpliste est bien sûre juste une excuse pour jeter notre héro dans des situations plus drôles les unes que les autres ajouter a cela un méta-commentaire constant et un refus catégorique de suivre les règles et vous obtenez l'un des animés les plus drôles qui sont sortis dernièrement!

On suit Mob dans sa quête pour se perfectionner et évoluer en tant que personne toujours sous la supervision du malhonnête mais toujours bienveillant Regan, cette relation étant l'un des centres émotionnels de la série. La prémisse assez simpliste est bien sûre juste une excuse pour jeter notre héro dans des situations plus drôles les unes que les autres ajouter a cela un méta-commentaire constant et un refus catégorique de suivre les règles et vous obtenez l'un des animés les plus drôles qui sont sortis dernièrement!

Né à Niigata et a grandi à Kōnosu, Saitama. ONE est le pseudonyme du mangaka Japonais, connu pour sa bande dessinée One-Punch Man, qui plus tard a été refaite comme un manga électronique illustré par Yusuke Murata. One a créé One-Punch Man sur son propre site web, sans aucun éditeur officiel, (En décembre 2015, son site reçoit plus de 100 000 visites par jour, et a enregistré plus de 70 millions de visites au total) alors que son remake est publié dans la version web du Weekly Young Jump. Son autre série, Mob Psycho 100 est publiée dans la version en ligne de Weekly Shōnen Sunday, appelée Ura Sunday.



L'animation est fluide et bouge organiquement , les désignes sont légèrement retravaillés mais très fidèles à l'œuvre originale ce qui est un tour de force connaissant le style de dessin très particulier de ONE, la lumière, les couleurs, les environnements, tout s'accorde parfaitement et forme un tout cohérent et visuellement satisfaisant ;On note aussi la réalisation stellaire de Yazuru Tachikawa qui apporte des mouvements de caméra ambitieux et techniquement impressionnant pour de séquences d'action mémorables! La direction artistique mérite aussi une mention pour la retranscription visuelle du tumulte émotionnel de Mob et de son pouvoir sur le monde qui l'entoure faisant basculer l'animé par moment dans l'abstraitet le psychédélique!

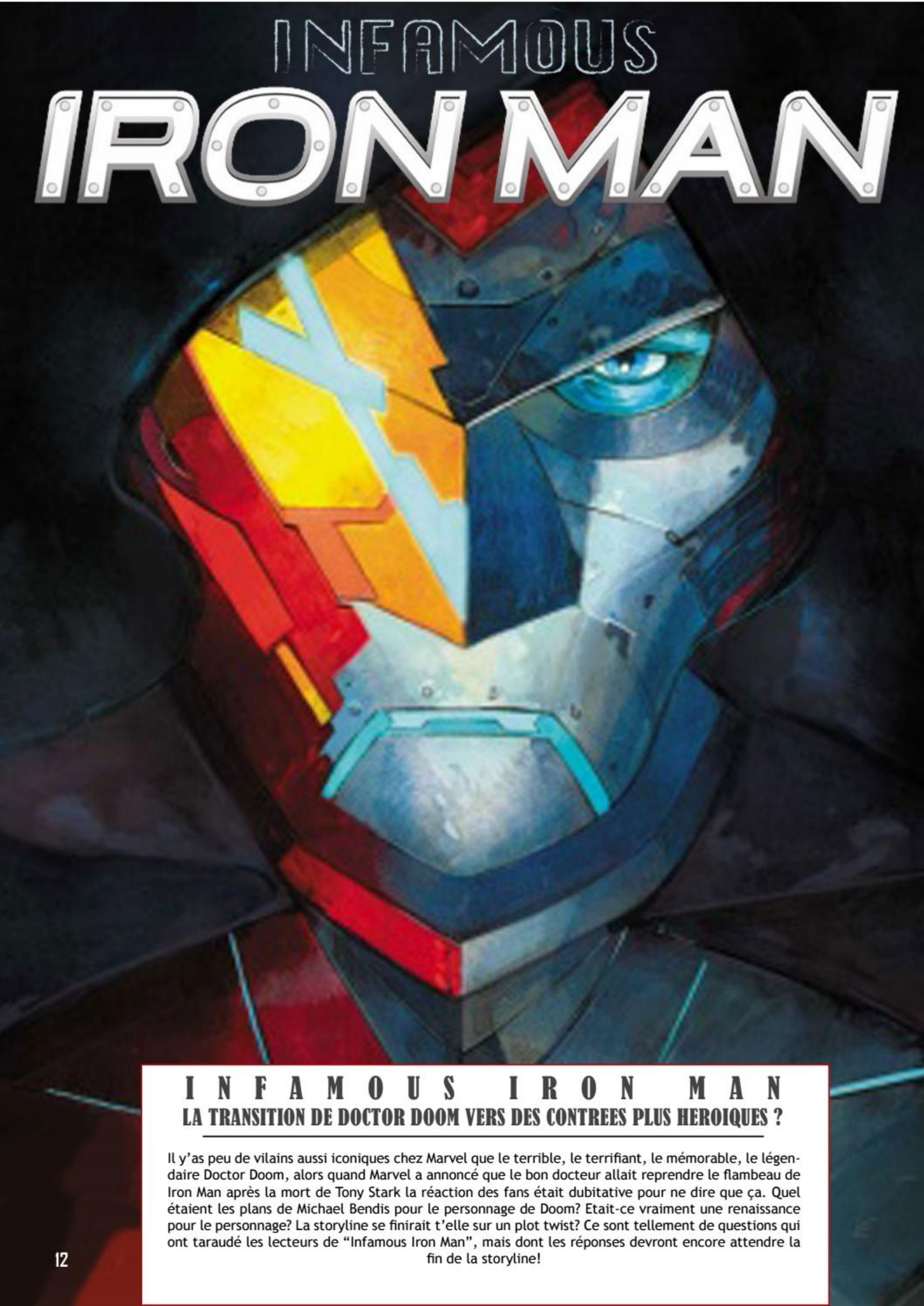
"Mob Psycho 100" n'est pas sans fautes, certains pourraient lui reprocher de devenir répétitif assez vite en raison de la simplicité de la structure narrative, ou encore que Mob n'est pas un personnage principal très engagent mais cela reste des critiques mineurs car l'humour omniprésent et les personnages secondaires tous plus uniques les uns que les autres éclipsent ses petits défauts et de loin.

Le personnage principal de Mob Psycho 100 ressemble à un mec chauve ultra fort qui veut devenir un super héros… Vous voyez de qui je veux parler ? Effectivement Mob ressemble trait pour trait à Saitama de One Punch Man, la toison capillaire en plus. C'est une chose qui saute aux yeux dès le début de la série, néanmoins ce n'est pas plus gênant que cela, connaissant ONE l'auteur original et son goût pour l'absurde et le détournement des codes, on peut supposer que c'est volontaire. Le personnage principal est presque un copier/coller de Saitama physiquement mais aussi dans la surpuissance. Quand il est en mode Mob Psycho 100 pas grand-chose peut l'arrêter et sa force rappelle celle de OPM.

Les douze épisodes de Mob Psycho 100 se très bien. C'est un très bon divertissement. Il n'y a rien d'extraordinaire dans le scénario mais la mise en scène est parfaite et la réalisation également. En y regardant de plus près on s'aperçoit qu'il y a des petits messages de la part de l'auteur, il n'utilise pas l'absurde et le comique juste pour le fun et le tout associé à des combats haut en couleurs en fait un anime qui se dévore.

"Mob Psycho 100" fut pour beaucoup la bonne surprise de l'été 2016, avec son humour meta déjanté, son action tres "Over the Top" et ses petits moments d'émotion ici et bien que BONES n'as toujours rien annoncé d'officiel il ne fait aucun doute que l'animé se fera renouveler pour une deuxième saison! La rédaction le suggère fortement si vous voulez passer regarder quelques chose de "funny mais pas trop"

HICHAM "Kuma"



INFAMOUS IRON MAN

LA TRANSITION DE DOCTOR DOOM VERS DES CONTREES PLUS HEROIQUES ?

Il y'as peu de vilains aussi iconiques chez Marvel que le terrible, le terrifiant, le mémorable, le légendaire Doctor Doom, alors quand Marvel a annoncé que le bon docteur allait reprendre le flambeau de Iron Man après la mort de Tony Stark la réaction des fans était dubitative pour ne dire que ça. Quel étaient les plans de Michael Bendis pour le personnage de Doom? Etait-ce vraiment une renaissance pour le personnage? La storyline se finirait t'elle sur un plot twist? Ce sont tellement de questions qui ont taraudé les lecteurs de "Infamous Iron Man", mais dont les réponses devront encore attendre la fin de la storyline!

Bendis reprend dans l'aftermath de "Secret Wars" avec un Victor Van Doom qui a deja pas mal dérivé du status quo, en effet suite aux événements de "Secret Wars" et après sa défaite aux mains de Mr Fantastique ,aka Reed Richards, Doom a eut une épiphanie et après avoir abandonné son trône de maître incontesté de Latviria s'est lancé dans un périple pour laver son nom et restaurer son image au plus grand choc et a la surprise générale de l'univers Marvel et des fans !

Bendis apporte comme toujours sa touche personnelle avec des dialogues léchées, une écriture fluide et organique et de petites piques humoristique ici et la; Les dessins de Alex Maleev sont plus que compétant dans l'ensemble avec quelques désignés qui ressortent, l'armure du "Iron Doom" étant l'un d'entre eux, ce qui a donné dans l'ensemble une réception assez positive par les critiques et la communauté mais qui est loin d'être unanime, en effets certains dénoncent le manque de prise de risque de Bendis et la nature "classique" du narratif ,voyons cela comme une occasion ratée d'explorer en profondeur des thèmes comme la nature du bien et du mal ou des questionnement sur ce que c'est qu'etre un super-héro comme l'avais fait Dan Slott dans "Superior Spiderman", si on rajoute a cela l'éventuel de Tony Stark dernière le masque de Iron Man et on se retrouve avec une storyline qui pourrait bien se montrer inconséquente!

Avec Bendis aux commandes et une direction artistique plus que compétente "Infamous Iron Man" reste une lecture agréable et truffé de rebondissements, il reste a espérer que la fin puisse mettre tout le monde d'accord !

HICHAM "Kuma"

VICTOR VON DOOM

Doctor Doom a été créé par Stan Lee et Jack Kirby et apparu pour la première fois dans Fantastic Four Vol.1 numéro 5 (1962). L'inspiration principale pour Doctor Doom était l'archémane de Doc Savage John Sunlight. Stan Lee a souvent désigné Doctor Doom comme «son méchant préféré». Enfant des voyageurs gitans en Lettonie, un petit pays européen. La mère de Victor, Cynthia, a été tuée peu de temps après avoir appelé le démon Mephisto pour le pouvoir. Elle a quitté Victor avec son père, lui demandant de le protéger de Mephisto. Le père de Victor, Werner, était un médecin appelé par le roi Vladimir de Latveria à traiter sa femme. Incapable de le faire, Werner a fui avec Victor et est mort peu après essayant de protéger son fils. Victor était resté avec le meilleur ami de son père, Boris.

Victor découvrit plus tard les livres mystiques et les artefacts de sa mère. Avec eux, il a pu se faire de la sorcellerie. Il a fait plusieurs tentatives infructueuses de libérer l'âme de sa mère de Mephisto. Victor a excellé dans la science, a développé plusieurs inventions, et a finalement reçu une bourse à l'Empire State University. En assistant à cette école, Victor rencontra Reed Richards, qui deviendrait plus tard son ennemi, monsieur Fantastic. À l'école, ils étaient considérés comme des rivaux savants. Un jour, Victor a conçu une invention pour sauver sa mère qui deviendrait sa plus grande chute. Richards a tenté de prévenir Victor d'une erreur dans ses calculs. Cependant, l'arrogance de Von Doom a refusé de l'écouter. La machine a alors explosé, marquant son visage et menant à son expulsion de l'université. Von Doom s'est ensuite rendu au Tibet et a trouvé un ancien ordre de moines. Il a pratiqué ses moyens pour devenir son chef. Von Doom leur demanda alors de faire son premier costume d'armure. Désireux de porter le costume, Doom a placé la face avant en acier toujours chaud sur son visage, ce qui le rend plus marqué qu'auparavant. En tant que Dr Doom, il a ensuite tué le baron Vladimir et a emprisonné son fils Rudolfo, et a pris le contrôle de Latveria. Rudolfo échappait et menaçait une rébellion et devenait une épine du côté de Doom pendant des années jusqu'à sa mort. Plus tard, le frère cadet de Rudolfo, Zorba, reprendrait son frère. La condamnation utilisant son intelligence et ses inventions, a transformé Latveria en une nation prospère.

source biographie : comicvine.gamespot.com

Kisame Hoshigaki : (干柿鬼鮫, Hoshigaki Kisame), surnommé le Bijû sans queue (尾を持たない尾獣,O o Motanai Bijû), était un ninja déserteur de rang S du village caché de Kiri, devenu membre de l'organisation Akatsuki où il faisait équipe avec Itachi Uchiwa. Kisame élimina son propre supérieur, ayant appris que ce dernier communiquait lui-même des informations à l'ennemi. Il s'empara de Samehada et remplaça son maître au sein des Sept Épéistes de la Brume. À Kiri, Kisame a acquis le surnom de « Monstre du Brouillard ». Il a également rencontré les jeunes frères Hôzuki, Mangetsu et Suigetsu. Avec les autres épéistes, il tenta de renverser le Quatrième Mizukage et fut contraint à l'exil. À l'Akatsuki, il fait équipe avec Itachi Uchiwa. Leur première rencontre semblait annoncer une hostilité réciproque entre les deux shinobis, mais au final ils sont devenus de très bons partenaires, ayant en commun le fait d'avoir trahi et tué les gens les plus proches d'eux.

Personnalité Kisame: Kisame adorait se battre. Cependant, il se voyait souvent obligé de ne pas « finir » le travail, faisant la paire avec Itachi qui n'intervenait que si nécessaire. De plus, Kisame n'était pas une brute épaisse fonçant sans réfléchir. Il faisait preuve d'étonnantes capacités d'analyse, y compris en combat. Le trait le plus marquant de la personnalité de Kisame était sa volonté inébranlable, ne tolérant ni doutes ou regrets et qui ne le faisait reculer devant aucune mission : qu'elles soient moralement monstrueuses, pratiquement impossibles, Il rejoignit l'Akatsuki pour un « monde sans mensonges » qui le répugne ; ce trait est particulièrement marqué chez lui ce qui en fait quelqu'un de difficile à approcher

Kisame est décrit comme étant le Monstre du Village Caché de Kiri. Il est par ailleurs un renégat de l'ordre des Épéistes de la Brume dont il était considéré comme le plus puissant. De plus, il est d'une force surhumaine selon les dires de Gaï, lequel a dû recourir au Paon Matinal pour se défaire d'un clone de Kisame à seulement 30%

des capacités de l'original. Kisame peut également absorber le chakra de ses adversaires, même sans l'aide de Samehada.

Aptitudes : Ses capacités reposent essentiellement sur le maniement de Samehada, une épée légendaire qui lui permet de voler le chakra (énergie) de ses adversaires. Ainsi, plus son ennemi est fort, plus Kisame sera puissant. Il utilise l'énergie pour se régénérer en plein combat, ce qui lui permet de tenir tête à un démon à queues et de le battre à l'usure. Samehada ne peut toutefois pas aspirer plus de six queues de chakra par coup. Kisame est un expert dans l'art du Suiton (métrise des techniques aquatiques).Sa technique la plus puissante est la « danse du requin dans la prison aqueuse ». Kisame crée une gigantesque bulle d'eau visible à plusieurs kilomètres de distance. En fusionnant avec Samehada, il gagne une bien meilleure mobilité dans l'eau ; il peut ressentir le chakra des personnes dans la bulle rien qu'avec son épiderme, et bien sûr il peut respirer sous l'eau. La bulle se déplace toujours avec lui puisqu'il en est le centre. Kisame s'est forgé sa réputation de meilleur chasseur de proies vivantes grâce à cette technique. Kisame est également très fort physiquement et possède une très grande endurance. Il semblait surpasser Gaï lui-même quand il l'affronta pour la deuxième fois en force brute alors que Kisame n'avait que 30% de son chakra. Il montra sa résistance et sa force dans son dernier combat où il arriva à détruire le pilori Mokuton de Yamato même après avoir encaissé le Tigre du Midi de Gaï.

Point forts et faibles de Kisame :

Kisame dus à sa grande force physique et sa grande réserve d'énergie peut faire passer un sale quart d'heure a plusieurs personnage des différents univers qu'on connait, etant considéré comme un bijoux sans queux et avoir la force physique de les combattre c'est pas rien, en plus d'avoirs sa fidèle samaheda avec lui il est garantie de jamais s'engager dans une bataille tout seul Né au moins son plus grand point faible reste son orgueil qui peut le pousser à ne pas achever son ennemi si il est considéré qu'il est trop faible, et les caprices de samaheda qui a elle-même sa propre violenté.

L'univers des mangas et animés est vaste grand avec différentes histoires différents scenarios possible et une liste de personnages tous aussi badass que les autres. De l'autre coté le monde des comics avec des personnages bien définis la plus part déjà connus du grand public MAIS avec différentes terre différentes timelines y a plusieurs combinaisons possible entre les différents personnages et bien que les personnages ne sont pas très nombreux le fait qu'ils aient plusieurs versions d'eux même rend le travail bien plus difficile

COUP SPECIAL

Suirô Sameodori no Jutsu
水 牢 鮫 踊 り の 術
Danse du requin dans la prison aqueuse

CONCL

Apres cette analyse et un grand débat au sain de notre équipe, le résultat de cette bataille est la victoire de l'assassin de kiri Kisame Hoshigaki le fait d'absorber l'énergie et la recyclée a son propre avantage et le fait de combattre dans un désert Kisame pourra se baser sur son tailjutsu et sa métrise de samaheda pour prolonger le combat le plus longtemps.

Maintenant imaginez avec nous un cross-over entre les ces mêmes personnages (anime et comics) dans une arène qui sortira vainqueur ? C'est tout le principe de cette rubrique Imaginer les personnages de différents monde se livrer à une bataille ou le meilleur gagne. Pour ce premier numéro on a décidé de faire un Battle entre Aquaman ET Kisame Hoshigaki, ou les deux personnages vont se livrer à un combat dans un terrain qui les désavantage les deux c'est-à-dire un désert.

COUP SPECIAL

La bête des profondeurs
The beast from the depths

USION

possible qui poussera Aquaman a s'affaiblir lui qui a besoin de contact avec l'eau chaque 3h si en prend ça en considération et le fait que durant tout ce temps Kisame attaquera et absorbera l'énergie d'Aquaman le résultat est plus que clair.

réalisé par : RAOUF "Okaito" B
HICHAM "Hiei"

Aquaman : de son vrai nom Arthur Curry, Originellement issu de l'Âge d'Argent, Arthur Curry était le fils d'un gardien de phare prénommé Thomas Curry et d'une femme nommée Atlanna. Toute cette petite famille vivait paisiblement à Amnesty Bay dans le Maine, élevant Thomas au sein du phare local. Dès son plus jeune âge, Thomas commença à manifester une force et une vitesse surhumaines ainsi que la capacité de respirer sous l'eau et de communiquer avec de multiples créatures marines. Sur son lit de mort, sa mère lui révéla alors être une Reine exilée d'Atlantis, faisant ainsi de Thomas le futur héritier de ce prestigieux royaume. Son père l'éleva seul par la suite, lui apprenant à contrôler ses pouvoirs, modelant ainsi le super héros qui portera bien plus tard le nom d'Aquaman. Il est le souverain du continent d' Atlantis ainsi que de l'intégralité des océans de la planète Terre, ayant une rapidité exceptionnelles ainsi que la capacité de commander toute forme de créature marine. Il peux survivre sur la terre ferme ainsi qu'aux fortes températures. Affublé des noms d' Orin de par son origine royale et Arthur Curry du fait qu'il ait été élevé dans le monde des Hommes, il mène un combat dans le but de protéger ces deux mondes. Il est un membre fondateur de la Justice League of America.

Personnalité aquaman: Arthur a grandit en faisant de sa vie une chose qui lui importe peut à l'âge de 2 ans il a été trouvé par son père entrain de jouer sous l'eau après avoir y passé plus d'une heure sans se noyer, ce n'est que pendant sa dernière heure que la mère d'Arthur dévoile la vérité sur ses origines atlantidéennes, après sa mort, tom (le père d'Arthur) s'engage a l'entrainer physiquement et mentalement pour qu'un jour il puisse contrôler entièrement la force qui lui a été donné.

Aquaman est décrit comme ayant une force surhumaine, vitesse, agilité, endurance ,physiologie aquatique, télépathie et contrôle de la pensée qui s'étend sur tout les océans, en plus de sa hand made capacité : water bearer hand, qui lui permet de déshydrater n'importe quel ennemie qu'il touche.

Aptitudes : Il a une plus grande compétence martiale, il est plus commandant et mieux équipé (Spear of Poseidon), commandant une culture sous-marine avancée consciente de la magie et de la technologie. En outre, ses prouesses télépathiques ont été élargies et il peut utiliser ses pouvoirs avec un degré dépassé par le Martian Manhunter. Bien que ses capacités métahumaniques personnelles ne le rendent pas aussi puissant que Superman, il est toujours l'un des métahumans les plus puissants de la terre de DC. Il a combattu avec Superman, a combattu Wonder Woman et a même étouffé Batman. Les itérations récentes du personnage sont très éloignées de ses premières représentations comme étant impuissantes à l'extérieur d'une étendue d'eau et lui ont fait une force à prendre en compte. La force surhumaine d'Aquaman lui permet de soulever une Baleine bleue qui peut peser plus de 400 000 livres ou 200 tonnes, une force suffisante pour lui permettre de déchirer un réservoir avec ses mains nues. Vous l'essayez. Pour lui, le déplacement sous l'eau est le même que dans l'air. Ce domaine limite considérablement Flash et Batman. Wonder Woman est moins efficace car elle a encore besoin de respirer, Superman et Martian Manhunter peuvent encore fonctionner à 95% de leur capacité. Toute opération sous l'eau signifie que Aquaman est le best, et surtout a un très bon équilibre, et il est difficile de le frapper et le mettre K.O.

Point forts et faibles aquaman:

Aquaman devient presque imbattable sous l'eau, toutes ses forces se multiplient, ce pendant, si il ne touche pas l'eau au moins une fois chaque 3 heures ca peut l'affaiblir voir le tuer même. Sa plus grande faiblesse est la menace de la déshydratation qui pourrait être contrariée par la super science de l'Atlantide.

LIVRAISON A DOMICILE

0667327932

Saint jean Constantine Constantine.

17 Cité Bouhali LAID Khroub Constantine.

La zone industriel 207 Ali Mendjeli Constantine.

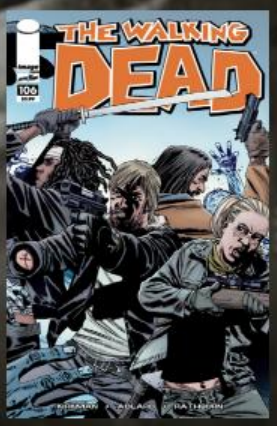
Rue 22 Zouieche Amar, Sidi Mabrouke Superieure Constantine.

THE WALKING DEAD

Dernier virage pour la série incontournable The Walking Dead, Octobre sera la diffusion de la dernière saison de la série. Il est grand temps de refaire le plein d'information sur la série pour un remémore pour certain et pour donner l'envie de la regarder pour d'autres. The Walking Dead est une série américaine post-apocalytique basée sur le comic book de Robert Kirkman, et diffusée pour la première fois le 31 Octobre 2010 sur AMC. The Walking Dead a connu beaucoup de succés depuis sa diffusion, et a toujours été très attendu par ses fans pour voir ce que Rick et son groupe vont faire pour survivre. La série a sept saison et sa raconte d'une après une épidémie post-apocalyptique ayant transformé la quasi-totalité de la population américaine et mondiale en mort-vivants ou « rôdeurs », un groupe d'hommes et de femmes mené par l'adjoint du shérif du comté de Kings (en Géorgie), Rick Grimes, qui se réveille tout juste d'un coma, tente de survivre. Ensemble, ils vont devoir tant bien que mal faire face à ce nouveau monde devenu méconnaissable, à travers leur périple dans le Sud profond des États-Unis.

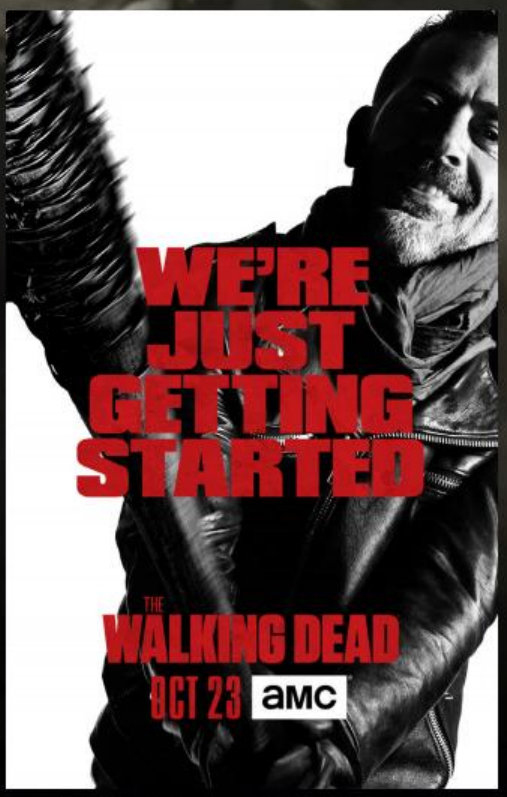
AVANT LA SERIE

Robert Kirkman le papa de The Walking Dead ou plus précisément "Dead Planet" car oui c'est le nom du projet à ses débuts, le scénario était basé sur une histoire de science fiction évoquant une épidémie de zombies. Kirkman décide finalement de modifier son scénario en se basant sur les zombies afin de créer une histoire sans fin dans le but de convaincre Image Comics d'adhérer à son projet. Ce dernier se lande en fin d'année 2003 dans l'indifférence totale. Et ça continuera à changer pour plaire aux investisseurs, Car la série à pris un coup dès la première saison.



LA SERIE EN BREF

31 Octobre 2010 la diffusion du premier épisode de The Walking Dead sur la chaine AMC La première saison nous fait plonger dans la peau du personnage principale de la série Rick Grimes qui se réveille d'un long coma de plusieurs semaines. Il découvre ainsi que la population entière, ravagée par une épidémie, est envahie par les morts-vivants. Se fixant l'objectif d'aller chercher sa femme et son fils, Rick arrive à Atlanta où, avec un groupe de rescapés, il va devoir apprendre à survivre et à tuer. Mené par Grimes le groupe tente de survivre dans un monde envahi par le zombie, arrivant dans une ferme et découvrant les explications de l'épidémie commencent à apparaitre. Le groupe se renforce mais les plus faible diront adieu aussi vite qu'ils ont fait la salutation, dans un monde qui se dessine comme de plus en plus hostile et dévasté au fil du temps. Dans un monde apocalyptique et un monde de survie la priorité est de trouver un endroit sûr pour s'installer, c'est ce que le groupe trouvera dans son périple; une prison très bien clôturé, voyant là un endroit propice à leur établissement définitif même si le lieu était infesté de zombie c'est après une longue bataille que le groupe à réussie à s'installer. Les rescapés savent très bien que c'est une solution à courte durée effectivement il suffira de quelques mois pour que les rodeurs s'agglutinent de plus en plus devant les grillages de la prison, forçant l'entrée la prison se retrouve maintenant envahie. Le groupe n'ayant que le choix de se séparer en plusieurs groupe prenant chaqu'un le même chemin celui du terminus. Arrivé au lieu de rendez vous le groupe trouve un nouveau lieu, un wagon ils débuteront directement la construction d'armement pour faire face à le menace qui les poursuit mais ce n'est que le début car ils feront la connaissance de nouvelles communautés, dirigé par le personnage emblématique Negan qui frottera les nerfs de Rick et son groupe, une bataille se lance entre eux et finira par en tuer des deux cotés. L'histoire continuera et prendra une tournure plus compliquée qu'elle ne l'a déjà, des rébellions, des peurs et des tueries. Mais ça ? Vous en aurez le cœur net dès Octobre lors de la dernière saison de la série !



l'affiche de la saison 7 The Walking Dead

JEUX VIDEO

Comme l'adaptation cinématique, il existe une autre adaptation en jeux. Developpé par Telltale games, le jeu The Walking Dead est sorti en 2012 sur Pc, PS3, PS-vita, PS4, Xbox 360, Xbox One, iOS et Android. Le jeu et du type point and click de ses actions le joueur influence l'histoire du jeu. Comme les autres jeux de Telltale Games adaptés d'une série, le jeu TWD est divisé sur cinq episoded et une extension de deux saisons supplémentaires (The Walking Dead : 400 Days) pour que le joueur puisse terminer l'histoire.Le jeu TWD a marqué son succés en gagnant Le Jeu De l'année aux Video Games Awards en 2012, et en 2013, Telltale annoce que 8.5 millions d'episodes ont été vendus sur toutes les platformes.

On notera également The Walking Dead: Survival Instinct sortie en Mars 2013 un FPS (First Person Shooter) développé par le studio Terminal Reality et édité par Activision encaissant une négativité de la part des gamers assez remarquable. Ajoute The Walking Dead Michonne Sorti en février 2016 : c'est un point'n click, développé par le studio Telltale Games comprenant trois épisodes. Le jeu explore la période dans la chronologie de la bande dessinée où Michonne quitte Rick et son groupe, avec son katana dans le dos, afin de faire face aux démons émotionnels qui l'ont tourmentée depuis le début de l'apocalypse.

CASTING

Chandler Riggs dans le role de Carl Grimes

Danai Gurira dans le role de Michonne

Andrew Lincoln dans le role de Rick Grimes

Norman Reedus dans le role de Daryl Dixon

Steven Yeun dans le role de Glenn

Lauren Cohan dans le role de Maggie Greene.

Michael Cudlitz dans le role de Abraham Ford

Jeffrey Dean Morgan dans le role de Negan

Melissa McBride dans le role de Carol Peletier

Christian Serratos dans le role de Rosita Espinosa

L'ADAPTATION

Comme dejà mentionné, TWD est une adaptation d'un comic book du même nom crée par Robert Kirkman (scénarion) et Tony Morre puis Charlie Adlard (dessin) en 2003, et c'est loin d'être fidèle !

une des plus grandes différences entre les comics et la série c'est que les frères Daryl et Merl Dixon n'éxistent pas dans la BD, et ça a beaucoup changé les scénarios et a forcé les créateur de ne pas suivre la BD. Une deuxième différnce entre série et BD est le centre médical de la première saison. Dans la fin de la première saison, le groupe est allé dans un centre médical pour un éspoir de trouver un remède et le docteur les a dit que ça n'éxiste pas, et il a dit a rick que tout le monde est contaminnés, ensuite il les a proposé de mourir avec lui dans une explosion mais le groupe n'était pas d'accord et ont quitté le batiiment avant son explosion. Mais les lecteur de la BD savent bien que ça n'a jamais déroulé. Une autre grande difference dans la série est la mort de Glenn. Dans la BD Abraham n'étaient pas choisi, c'était Glenn dès la premiée fois, mais dans la série on a choisi de tuer Abraham en premier pour essayer de surprendre les leucteurs des comics avant de tuer Glenn. La différence principale réside dans le fait que les comics sont entièrement réalisés en noir et blanc, ce qui a donné à la série son atmosphère particulière par rapport à une bande dessinée en couleur classique et à la série télévisée qui est entièrement en couleur. La série télé apporte donc beaucoup d'éléments et de personnages inédits à la série, faisant naître un débat entre ceux qui considèrent que c'est une bonne chose, qui permet d'explorer des pistes inconnues ou mineures qui n'apparaissent pas dans les comics

En une phrase : "Nous recomandons de regarder The Walking Dead"

Mohamed "Midou" Belabed.

Spider Man est un super-héros fictif créé par l'écrivain-éditeur Stan Lee et l'écrivain-artiste Steve Ditko. L'homme araignée aka Peter Parker a été créé pour être un orphelin élevé par sa tante May et son oncle Ben et vivre en adolescent qui doit lutter contre les difficultés de la vie jusqu'à ce qu'il soit piqué par une araignée qui lui a donné une force surhumaine, la capacité de grimper les murs , Saute à de longues distances en plus de son sens de l'araignée qui lui permet de réagir rapidement à un danger et de tirer des araignées de ses appareils montés sur le poignet de sa propre invention. La première apparition qu'il a faite était dans la bande dessinée d'anthologie incroyable fantaisie # 15 à l'époque de l'argent des bandes dessinées.

LE FILM EN BREF

Enthousiasmé par son aventure avec THE AVENGERS, Peter rentre chez lui pour vivre sa routine quotidienne avec sa famille et ses amis, mais quand le vautour fait son apparition et menace la vie de tout le monde et de ses proches, Peter se retrouve pris par la peur immense de perdre ses siens. Le film s'ouvre après la grande bataille entre The Avengers et les Chitauri à New York, Adrian Toomes essayent de rassembler toute technologie qu'ils pourraient trouver, bientôt une camionnette du département américain des dégâts Arrive et ordonne à Adrian Toomes de fermer l'opération, Adrian proteste alors et frappe même un agent au visage, mais l'agent Anne Marie Hoag insiste et dit qu'il doit obéir aux commandes, après avoir appris que Tony Stark est derrière l'USDDC? Adrian rassemble trois collègues pour continuer leur travail de sauvetage en ignorant tout ce qu'ils ont dit. Pendant ce temps, Peter se déplace à travers Berlin avec Happy Hogan, deux mois plus tard, il rentre dans sa vie normale. Une nuit, Spidey attrape quatre escrocs portant des masques Avengers essayant de voler une banque en utilisant des fournitures de haute technologie, puis en utilisant un dispositif qui émet une explosion puissante qui détruit non seulement la banque, mais aussi la bodega à travers la rue, forçant ainsi Peter à se précipiter pour sauver le propriétaire. Après cet événement, tout le monde essaie d'empêcher Peter de lutter contre le crime, mais sa personnalité égocentrique l'oblige à ne pas écouter personne et à faire ce qu'il veut.

CASTING

Dans ce film, nous pouvons trouver de nombreux acteurs que nous avons vus auparavant et il nous présente également de nouveaux visages qui promettent de nous divertir encore plus dans d'autres grands films d'Hollywood à côté de quelques camées célèbres. Tom Holland dans le rôle de Peter Parke, Michael Keaton dans le rôle de Adrian Toomes, Robert Downey Jr dans le rôle de Tony Stark, Marisa Tomai dans le rôle de Aunt May, Jon Favreau dans le rôle de Happy Hogan, Gwyneth Paltrow dans le rôle de Pepper Potts, et bien d'autre. Nous ne pouvons pas regarder le film sans remarquer que le principal méchant a été joué par un ancien acteur de DC (Michael Keaton) qui a joué le rôle du célèbre vigilant The Batman, pourquoi le changement de cœur? Eh bien, On pense qu'il restera un mystère que nous espérons que l'acteur clarifiera pour ses fans.

PRODUCTION

Le film a été écrit par Jonathan Goldstein, John Francis Daley, Jon Watts, Christopher Ford, Chris McKenna et Erik Sommers, et était dirigé par Jon Watts. La date de sortie a eu lieu le 12 juillet 2017 à Atlanta, en Géorgie, aux États-Unis, à Berlin, en Allemagne, à New York, à New York, aux États-Unis, à Los Angeles, en Californie, aux États-Unis, avec un budget de 175 000 000 $.

Un autre film ? Après le succès de Spiderman Homecoming, un autre film est recherché par les amateurs de Marvel qui semblaient aimer ce film, nous regarderons certainement un autre film où notre héros se battra contre un autre, plus puissant ou même l'un des méchants iconiques tels que Venom, ou l'un des méchants que nous avons déjà vus dans d'autres films comme the green goblin ou bien Dr octopus de toute façon, ce n'est pas officiel, c'est juste des avis.

CONCLUSION

Après avoir volé la vedette aux autres personnages dans Civil War Spider-Man version MCU débarque dans son premier film solo. Résolument différent de ses prédécesseurs, le film est rafraîchissant de par son côté teen movie et plus terre à terre et amène une proposition vraiment différente. Comme c'est dit dans le film, on a affaire à un " friendly neighborhood Spider-Man", un héro de quartier qui ne s'aventure que très peu au delà des limites du Queens et doit parfois courir plutôt que se balancer par faute de buildings aux alentour. Ce film était un gros paris, et finalement un paris plus que réussi.Il s'écarte énormément des autres spider man de part pour son originalités, son scénario, et aussi pour son casting réussi, c'est un super film qu'on conseil fortement un bon premier opus pour une nouvelle saga qui s'annonce palpitente.

Hichem "Hiei" Ouldouali.

Android O : Oatmeal Cookies ou Oreo

L'Android O est déjà au stade DP3 ou Developer Preview 3 et la version béta est déjà disponible sur la toile pour quelques Smartphone comme le Pixel (Xl et C) et certains Nexus tels que le 5X, 6P et le Nexus Player. La version 8 d'Android apporte un nouveau system de notifications, elles pourront être regroupées dans des catégories personnalisables offrant aussi la possibilité de customiser les couleurs et le style des notifications.

Le P-I-P ou le Picture-in-Picture débarque sur l'Android O, cette fonctionnalité permet de continuer à regarder une vidéo (You Tube, lecteur natif) tout en utilisant d'autres applications.

Les développeurs d'Android ont encore une fois travaillé sur la gestion multitâches et les applications background pour améliorer la duré de vie de la batterie est avoir une meilleure autonomie. Les fans doivent attendre jusqu'au début octobre pour la version finale et savourer le dernier dessert de Google.

HomePod: Une enceinte à la touche Apple

HomePod est une enceinte développée par Apple et présentée lors de la conférence WWDC 2017 qui a eu lieu à San Francisco. Selon le PDG d' Apple Tim Cook, HomePod ne va pas servir seulement d'enceinte connectée mais aussi d'un assistant intelligent car elle est dotée du system de commande vocale Siri qui va répondre à vos questions, faire des recherches sur le net et même obéir aux commandes d'utilisateur. Propulsée par la puce A8 la même dont est équipé l'iPhone 6, permettant a l'enceinte d'analyser la disposition de la pièce pour diffuser le meilleure son possible. Apple s'est basé sur la qualité du son plutôt que sur l'assistance domestique ; HomePod possède dans le ventre 7 tweeters de 38 mm de diamètre repartis tout autour de sa base. Les tweeters sont secondés par un woofer ou « boomer » de 10 cm pour diffuser les sons graves, une configuration pareille va assurer une expérience de musique exceptionnelle. Coté design, c'est tellement Apple ; Le HomePod a une forme cylindrique attirante de 20 cm de hauteur, ce dernier est orné de lumières qui lui donne un look assez séduisant.

Xiaomi s'attaque a un nouveau marché

A coté des Smartphones, les robots domestiques et les cuiseurs de riz, le fabricant chinois se lance dans le domaine de l'affichage ; Xiaomi annonce l'arrivé de son premier projecteur sophistiqué : que vaut Le « Mi Laser projector » ? Comme son nom l'indique, le vidéoprojecteur de chez Xiaomi intègre des lasers qui offrent selon le constructeur une image avec une qualité cinéma. On a utilisé un objectif grand angulaire qui permet de rapprocher la source de l'image au mur ou a l'écran de projection le plus près possible permettant à l'image projetée à atteindre les 150 pouces facilement avec 20 cm de recul seulement, ce qui est plus fascinant c'est le nombre de lumens ; la luminosité est élevée jusqu'à 5000 lumens, avec cela on peut regarder un film en plein jour sans la moindre imperfection.
La partie son na pas été négligé par Xiaomi, quatre haut parleurs sont mise en place et certifiés pour Dolby Digital et DTS, donc la qualité de son sera magnifique.
Avec la technologie laser signée Texas Instrument, la firme chinoise nous promet 250 000 heures d'utilisation soit 4 heures par jours pendant 17 ans !

Un été high-tech avec Otonohm

Une journée à la plage, ballade dans la foret ou juste aller en promenades n'empêche pas de rester connecté, Otonohm Travel Charger est le sac à dos parfait pour les randonneurs Geeks. Développé par une Start-up française, « Otonohm travel charger » est un sac a dos qui vous permet de recharger vos appareils mobiles : appareil photo, Smartphones, tablettes et même un PC portable.Un desing d'un sac à dos classique avec une fermeture zip et des protections pour ranger son pc portable allant jusqu'à 15.7 pouces, le Travel Charger offre aussi 30 litres de volume comme espace de rangement ce qui est suffisant pour une ballade.L'Otonohm est aussi doté de 4 prises USB, une prise allume-cigare a 12V et le plus surprenant c'est la prise 230V qui est une première sur un backpack de randonnée.

La start-up le propose à des prix variables selon la batterie délivrée,il existe des batteries de petite capacité (17 500 mAh) et des batteries plus large de 30 000 mAh et cela selon le besoin du consommateur.

Samsung, a fond la caisse

Le fabricant coréen ne semble pas vouloir s'arrêter. 6 mois après le lancement du Galaxy S8 et du S8+ a assuré une longueur d'avance à Samsung, écran 4K presque sans bordure, équipé par les plus puissante des chipsets comme l'Exynos 8895 et 4Go de mémoire vive et des capteurs super développés de chez Sony ; le Samsung Galaxy S8 est la perfection même ! Samsung est en plein développement et fabrication du successeur de ces deux derniers. Selon le site coréen « The Bell » le nom de code du Galaxy S9 sera « Star ». Assumera-t-il vraiment son nom ? La question doit bien être posée, heureusement quelques réponses sont en fuite sur la toile; Le Galaxy Star va débarquer surement avec un Snapdragon 845 gravé en 7nm qui va rajouter 35% de performance en plus, encore mieux le S9 pourrait avoir un écran 5.7 pouces en 4K a trois bords incurvés et un ratio Screen-to-body monstrueux estimé a 98% ! Samsung cette fois va collaborer avec Corephotonics pour perfectionner et révolutionner le double capteur photo 12 Mpix en vertical qui va garantir des clichés professionnels. Aucune date de sortie n'a été confirmée mais il faut bien attendre mars 2018

Apple lance son nouveau IOS

IOS 11 d'Apple est déjà disponible en beta âpres trois semaines de son annonce officielle durant la WWDC.

Son essai sur l'iPhone a permis de découvrir quelques améliorations comme le développement de son interface, on remarque la fusion du centre de notifications avec l'écran de verrouillage. Le centre de notification a connu une révolution cette fois, ce dernier donne accès à de nouvelles fonctions et devient plus pratique.

IOS 11 viens avec d'autre fonctionnalité : Un clavier à une main, un gestionnaire de fichier ! Et App store reçoit un nouveau thème. Reste à essayer la version finale qui va sortir cet automne 2017 pour découvrir plus ce que ce system cache. Aussi 2017 était un année du "leak" pour la firme, L'iphone 8 est déjà que la toile après une 'faute" de la firme à la pomme. Ceci dit #Iphone8 est onté en flèche sur twitter l'aprés midi du drame. Attendu pour septembre, il reste encore quelques semaines à tenir pour Apple avant d'officiellement dévoiler l'iPhone 8. L'incident HomePod devrait servir de leçon à l'entreprise si elle souhaite garder quelques mystères pour ce dixième anniversaire. À moins que tous ces indices ne soient volontairement diffusés pour entretenir les rumeurs ?

Qui dit performances dit OnePlus 5

Le constructeur chinois Oneplus fait paniquer les grands du marché des Smartphones, classé comme le téléphone le plus puissant jusqu'à maintenant ; le OnePlus 5 cache une configuration assez costaud, equipé d'un processeur Snapdragon 835 cadencé a 2.45Ghz et couplé à 8Go de RAM permettant a ce téléphone d'atteindre les 179 243 points sur AnTuTu Benchmark et dépasse le Galaxy S8 par quelques points. OnePlus 5 est doté de double capteurs : un 16Mpix et un deuxième de 20Mpix pour satisfaire les fanatiques de la photographie et aussi il est équipé d'un capteur selfie de 16Mpix. Ce téléphone robuste est proposé à un petit prix (500 euro), une parfaite stratégie adopté par le constructeur chinois pour conquérir le marché des Smartphones.

HP OMEN X : Un HARDCORE

HP propose son premier desktop dédié au Gaming ; une parfaite balance entre le design et la performance, le OMEN X fait rêver ! Boosté par le CPU Intel i7 de sixième génération et 16 Go de mémoire vive, l'OMEN X est bien équipé pour faire tourner les jeux vidéo next-gen sans le moindre bug. On y trouve une carte graphique très performante de chez Nvidia la GTX 1080 qui va assurer de faire tourner les jeux en 4K allant jusqu'à 60 fps et compatible avec la RV. Le OMEN X a un design très original en forme de cube offrant au desktop un style futuriste.

Nazzim "N4Zzz" Khatib

TOUT A COMMENCE UN 06.04.10

Xiaomi, prononcé Chaomi signifiant « Millet » appelé désormais « Mi » est une entreprise chinoise basée à Pékin et spécialisée dans la téléphonie mobile et l'électronique. Elle a été fondée par Lei Jun le 6 avril 2010 qui occupe maintenant le poste de PDG. C'est une entreprise assez vaste qui compte 7500 salariés et une capitalisation de 45 milliards de dollars, des chiffres plutôt convaincants pour une entreprise âgée de seulement 7 ans. Au début, Xiaomi trav aillait avec six autres investisseurs dont Temasek Holdings et le géant des processeurs mobiles Qualcomm. En 2010, Mi a créé son propre système d'exploitation s ous le nom de MIUI, une distribution libre du système Android lui-même basé sur le noyau Linux.

E n 2011, Xiaomi a reçu 300000 précommandes pour son premier smartphone le Mi 1 en seulement 34 heures. La Start-up poursuit ses efforts et sort le Mi 1s et le Mi 2 le premier a atteint un million de précommandes en 6 jours seulement tandis que le Mi 2 a fait décoller le potentiel de l'entreprise en réalisant 10 millions de ventes en 11 mois. Xiaomi poursuit son progrès jusqu'au SUCCES, en 2015 elle atteint un chiffre d'affaires de 12,5 milliards de dollars et devient vite un leader de smartphone en chine et vise même le marché international qui ouvre grand ses bras et s'installe en 5eme position mondialement. 2016, Xiaomi a frappé fort avec sa nouvelle innovation dans la téléphonie, la création du premier smartphone BEZEL-LESS (sans bordures) au monde, un design créé par Philippe Starck qui a mis toute son expérience pour explorer le maximum de la surface du téléphone et augmenter le ratio taille-écran allant jusqu'à 91.3%, le ratio le plus impressionnant jamais vu sur un Smartphone à l'époque, ces efforts donnent naissance à un appareil unique et hallucinant.

Le nom « Mi Mix » a été choisi par la firme chinoise pour son téléphone border-less, lors des ventes flash Xiaomi a déclaré une rupture de stock exactement 10 secondes après le lancement des ventes, ce qui confirme le succès commercial de cet appareil.

QUE CACHE LE MI MIX

« Less is more» soit « moins est mieux», citation de l'architecte allemand Ludwig Mies et appliquée à la lettre par le designer Philippe Starck lors de la conception du Mi Mix ; La coque est complètement en céramique, cette dernière permet d'offrir au téléphone un rapport solidité légèreté irréprochable et lisse donnant un effet miroir mais l'appareil devient un peu glissant a la main, un détail que le constructeur doit corriger dans les versions qui suivent.

Le fabricant chinois offre à ses clients un Smartphone avec un écran gigantesque de 6,4 pouces ce qui le classe parmi les phablettes, une dalle IPS est mise en place et adopte une définition Full HD (1080x2040), malheureusement Mi néglige la technologie OLED sur cet appareil mais il reste quand même satisfaisant pour les amoureux du display.

Le Snapdragon 821 de Qualcomm cadencé a 2,35 GHz débarque sur le Mi Mix est épaulé par 4 Go de RAM en version 128 Go ; Encore plus, la version 256 Go vient avec 6 Go de mémoire, ce Smartphone est en quelque sorte désigné au public Gamer car parmi ses composants on retrouve la puce Adreno 530, cette dernière assure un rendement graphique qui coupe le souffle.

Coté photo, on retrouve le capteur d'arrière qui peut réaliser des clichés a 16 million de pixels et capable de filmer en 4K, et en avant un capteur selfie de 5 Mpix mais cette fois l'emplacement de ce dernier est en bas a droite du téléphone,

Xiaomi n'a pas fait trop d'effort pour une meilleure photo, mais les clichés réalisés sont plutôt modestes et réussis.

Le Mi Mix apporte une importante nouveauté, l'acoustique piézoélectrique ; une nouvelle pour les fans car cette fois le son est émis grâce aux ultra-sons provenant de l'écran de l'appareil a la place des hauts parleurs, mais la qualité du son est un peu décevante, avoue que c'est une technologie nouvelle mais reste à améliorer au niveau des versions prochaines du Mi Mix.

A l'arrière du Smartphone sous l'appareil-photo on trouve le capteur d'empreinte digital, un lecteur performant et rapide qui réagit a 360 degrés et cerclé de métal doré pour donner un aspect chic au téléphone, bonne nouvelle pour les maniaques du style.
Le téléphone robuste est équipé d'une batterie large de 4400 mAh capable de tenir 2 jours voir 3 chez les utilisateurs économes, donc il n'y a pas de quoi s'inquiéter coté autonomie.

Un équilibre presque parfait entre le design et la performance,
le Mi Mix donne une leçon de style et de robustesse ultime aux grands du marché des Smartphones.

Nazzim "N4Zzz" Khatib

CAFETERIA - LOUNGE

Red Lounge

Pour la reservation VIP, appelez

0550114360

RED LOUNGE

Dernier etage, Ritaj Mall,
Ali Mendjeli, Constantine

While You Were Sleeping

Pendant Ton Sommeil (signification littérale) une série sud-coréenne par SBS qui se compose de 32 épisode (35min chacune) réalisé par Oh Choong Hwan et écrit par Park Hye Ryun. Dangshini Jamdeun Saie sera diffusé en septembre, chaque mercredi et jeudi à 22:00 après Reuinited Worlds. Lee Jong Suk et Bae Suzy auront les rôles principaux aux côtés de Lee Sang Yeob, Jung Hae In, Park Jin Joo et Shin Jae Ha.Gyun Yoon Sang, Lee Sung Kyung et Kim So Hyun feront une apparition spéciale dans une des épisodes. Cette série est une fantaisie romantique sur un homme et une femme à la fin de leur vingtaine qui essaient d'éviter des mauvaises incidents qu'elle voit dans ses rêves de se produire. Lee Jong Suk a été choisi pour le rôle principale, Jung Jae Chan, un procureur rookie de 29 ans qui vit avec son frère. Il essaie très fort pour arrêter les rêves de Hong Ju de se produire. Il semble être froid et pas si amusant, mais il est stupide dans certains aspects. Bae Suzy aura le rôle féminin principal dans celui-ci. Elle est actuellement une membre du célèbre groupe d'idoles Miss A. Elle va jouer Nam Hong Ju qui est une ex-journaliste et maintenant au chômage, elle a 29 ans. Hong Ju peut voir le future, elle voit des événements malheureux dans ses rêves. Elle est une fan du procureur Jung Jae Chan et elle pense qu'il devrait exister un prix Nobel pour les procureurs et doit lui être donné!

L'enrôlement de Ji Chang Wook

En Corée du Sud le service militaire est une obligation pour tous les hommes âgés entre 18 et 35 ans la durée du service est de 21 mois à 36 mois, cela dépend de la branches. Et puisqu'il est obligatoire de tous les hommes, les célébrités ne sont pas une exception. habituellement des stars s'enrôler juste avant leur 30eme anniversaire Et c'est ce que ouri oppa, Ji Chang Wook a fait. Malheureusement, l'acteur principal de nombreuses séries télévisées Empress Ki, Healer The K2 et dernièrement Suspicous Partner a confirmé sa date d'enrôlement militaire après 9 ans de sa carrière d'acteur. Dans l'émission de SBS le 10 mai l'acteur a révélé ses plans d'enrôler après avoir terminé Suspicious Partner. Le 12 juillet, avant sa dernière série Suspicious Partner a terminé diffusion. son agence, Glorious Entertainment, a annoncé que son enrôlement date a été fixée. Ji Chang Wook va rejoindre l'armée le 14 août 2017. Il passe son service militaire dans le centre de formation de Cheorwon Comté de la province de Gangwon. Il a dit qu'il ne laissera pas ses fans insatisfaits et qu'il tiendra un concert avant son départ pour ses fans afin de leur donner les meilleurs souvenirs de leur vie. Il a aussi dit qu'il était inquiet car c'est sa première fois mais il est aussi très excité.

Song JoongKi et Song HyeKyo : marriage prévu en octobre

Decendents of the sun, un drama impressionnant qui a fait un grand succès en 2016 dans le monde entier. Avec les célèbres Song JoongKi et Song HyeKyo come acteurs principaux. Les deux acteurs ont travaillé ensemble et ont fait un excellent travail. Les fans ont été émerveillés par leurs performances extraordinairesdans ce drama et la romance très mignonne entre eux .Trop triste comme chaque drama il y a toujours une fin! Jusqu'au jour où la grande nouvelle apparaisse qui disait que le couple des SongSong était réel! En plus, qu'ils se marient dans la vie réelle !Un K-drama et une romance légendaire se réalisent dans la vraie vie! Les fans sont devenus surexcités de cette nouvelle, on parlait que de ça le mois de juillet. Les agences des deux co-stars du drama "Descendants of the Sun", Blossom Entertainment et United Artists Agency (UAA), ont publié une déclaration conjointe le 5 juillet et ont confirmé que ces nouvelles sont vraies et que les acteurs se marieront en octobre 2017, le jour de Halloween pour être exact. Félicitation a ce couple très mignon !

EXO comeback 2017

EXO ont sorti leur quatrième album complet "The War" en ligne le 18 juillet à 18h. KST, et hors ligne le lendemain le 19 juillet.Les fans étaient super excités au point de provoqué le crash du serveur Synnara Record car ils ont inondé le site afin de pré-commander l'album.Le groupe a révélé que les membres Chen, Chanyeol et Baekhyun ont tous participé à l'écriture des paroles pour leur titre, "KoKoBop". Ces paroles décrivent la nuit avant une guerre fatale et inévitable, comment ils devraient être ensemble et dansent librement comme si personne ne regardait. La chanson elle-même inclut une ligne de guitare de reggae rythmique avec un son de basse lourde. Une piste énergétique Reggae pop, "KoKoBop" est un nouveau style de musique qu'EXO n'a pas présenté auparavant...

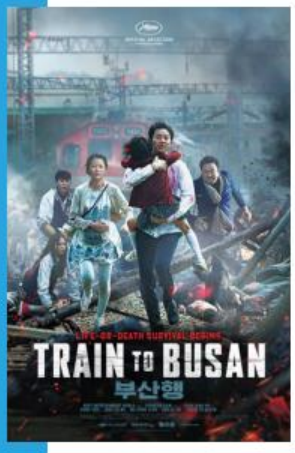
Lina Sara "Linachii" Chouiter.
Zieneb Mamri.

TOP FILM ACTION COREEN

La Corée du sud est asse populaire pour la music kpop et ces dramas dans le monde entier, la kpop atteint lentement l'Europe et les états-Unis et plein d'autre pays, les k-dramas sont exportés vers le Moyen-Orient ...musique émissions télé, jeux, la culture sud-coréenne semble particulièrement tendances ces jours-ci. Mais qu'en est-il du cinéma sud-coréen ? La Corée du Sud est l'un des rares pays où les productions locales ont une part dominante sur le marché intérieur, dépassant les films américains. Non seulement les films coréens attirent l'attention du public sur leur pays d'origine, mais ils gagnent également des prix dans des festivals prestigieux de cinéma internationaux tels que Cannes, Berlin ou Venise: en septembre 2012, lors du 69ème Festival de Venise, le meilleur prix du film est allé à "Pietà". Les Sud-Coréens ont des films du genre action assez bons! Dans la plupart des cas, ils ne sont pas aussi bons ou innovants que leurs thrillers ou romances, mais ils sont assez bons pour en profiter. Parmi les meilleurs films sud-coréen jusqu'à cette année, 3 film qui devrait être tenté et regardé!

1 TARIN TO BUSAN

C'est un film sud-coréen d'action, horreur et thriller écrit par Park Joo Suk. Il est la suite du film d'animation Seoul Station. Présenté en mai 2016 au Festival de Cannes. Il est sorti le 20 juillet 2016. Train To Busan a été le meilleur box-office vendeur. Le film commence avec Seok Woo (Gong Yoo) à son bureau quand son ex-femme l'appelle pour ramener leur fille Soo-ahn à Busan mais il est trop occupé pour ca. Le père rentre à la maison avec un cadeau pour l'anniversaire de sa fille mais elle lui dit qu'elle préfère aller chez sa mère et y rester. Le lendemain, Embarquent dans le train KTX, là où l'histoire commence! Fondamentalement, il y a une infection qui passe dans certaines cités en Corée du Sud et les personnes qui sont infectées deviennent des zombies qui attaquent les humains et les mordent puis deviennent infectés à leur tour. Alors imaginez si une personne infectée se fait dans un train et commence à mordre les gens...



2 FABRICATED CITY

Publié le 9 février 2017, c'est un film action et crime écrit par Park Kwang Hyun et Oh Sang Ho, produit par Jang Young Hwan, Jung Jae Wook et Kim Hyun Chul.
Kwon Yoo (Ji Chang Wook) est un homme au chômage qui vit avec sa mère et ne fait que jouer à des jeux vidéo toute la journée. Il est un joueur extraordinaire et assez célèbre pour ce fait entre les autres joueurs . Tout commence quand quelqu'un oublie son téléphone dans le cyber où il était, le propriétaire l'appelle et lui demande de l'apporter en échange d'argent. Le lendemain matin, la police s'introduit chez lui, il était en état d'arrestation pour le viol et le meurtre de le propriétaire de téléphone et il reçoit une sentence à vie. Le jeune pris son courage à deux mains et mis un plan pour s'échapper et que là où la vraie histoire commence et que son propre jeux vidéo devient réalité, afin de prouver son innocence et trouver le véritable coupable!

3 THE CON ARTIST

Un film d'action, crime et comédie produit le 24 décembre 2014, par Yook Kyung sam. C'était la première production coréenne à filmer dans la ville d'Abu Dhabi, avec des emplacements à l'aéroport international d'Abu Dhabi, à l'Emirates Palace et au Hilton Capital Grand. Ji-Hyeok (Kim Woo Bin) est un perceur de coffre-fort très doué qui mène une vie facile en volant des antiquités et des bijoux de valeur. Koo-In planificateur qui travaille avec lui, ce dernier l'introduit chez le hacker de génie Jong-Bae, malgré les rumeurs qu'il a trahi d'autres partenaires au passé, ils décident de faire équipe afin qu'ils travaillent pour voler des diamants enfermer dans un coffre-fort dans une bijouterie qui n'appartient à personne d'autre qu'au président Jo, un escroc qui est à la recherche d'un crack de sécurité capable d'ouvrir un coffre-fort dans quelque minutes et voler les millions de dollars stockés dans la douane d'Incheon . Le président obsédé par cet argent fait tout son possible pour menacer Ji-Hyeok afin qu'il l'aide!

H1Z1 : KING OF THE KILL
Last man standing shooter game

Pour la première Edition de notre magazine l'équipe GeeKulture a choisi de faire le test d'un jeu massivement multi-joueurs et quoi de mieux qu'un jeu de survie ou la rivalité est rude entre les différents concurrents du marché, et c'est donc après mure réflexion que notre choix a été H1Z1 et particulièrement king of the kill . D'abord lancé en tant qu'un seul jeu et mit en développement, H1z1 a été scindé en deux modes de jeux différents, la partie qui nous intéresse et qui est king of the kill est un jeu massivement multi-joueurs de survie à la première personne. Dans un vaste monde ouvert vous aurez le choix de jouer soit en équipe ou en solo et essayer de survivre face aux éléments et aux autres joueurs.

Dans H1z1 king of the kill le joueur incarne son propre personnage qui est par l'occasion modifiable, des choix entre male et femelle sont présents ainsi que le choix des vêtements et accessoires qui est accessible via le menu sauf que les skins (habits et autres) doivent être débloquer sois en jouant ce qui garantit une caisse a ouvrir tous les 5 lvl soit en achetant et en ouvrant des caisses spéciales présentes dans le magasin du jeu .

Une fois la partie trouvé le joueur doit attendre que tous les autres participants à la partie se connectent ce qui a pour effet de lancer un compte à rebours de 60secondes qui une fois fini lance un écran de chargement, et c'est ainsi que les hostilités commencent.

Une fois la partie trouvé le joueur doit attendre que tous les autres participants à la partie se connectent ce qui a pour effet de lancer un compte à rebours de 60secondes qui une fois fini lance un écran de chargement, et c'est ainsi que les hostilités commencent.

La première étape de la partie consiste à la descente par parachute et qui est d'après nous l'étape la plus cruciale car l'endroit choisit peut causer soit votre mort soit votre victoire , en effet la répartition des armes et des véhicules est aléatoire dans le jeu et souvent ceux qui arrivent à avoir des voitures arrivent à rester le plus longtemps dans la partie suite à leur mobilité qui est utile pour fuir le gaz, ce dernier apparait quelques minutes après le début de la partie et une zone de sécurité

apparait aussitôt aléatoirement montrant le point ou tous les joueurs doivent être une fois la propagation du gaz lancée. la safe zone est marquée par le cercle. l'emplacement du joueur est marqué par le carré rouge, le gaz est en vert. Pour la suite de la partie le joueur a le choix quant a sa façon de survivre , pendant notre essai se cacher a été plus facile que de faire face aux autres joueurs car notre habilité a viser était assez limitée et un temp d'adaptation au jeu était necessaire. Mais sortir et faire la guerre aux autres a aussi ces bienfaits car en effet tuer les autres participants donnent des points et on va pas se mentir , participer a la partie est toujours plus fun que de rester cacher derriere un arbre ,et c'est aussi pour cela que la zone de securité se retracte a chaque fois et laisse place a l'avancée du gaz pour obliger l'affrontement des joueurs et faire naitre le survivant ultime.

Apres avoir fini la partie on peut acceder aux 10 meilleurs scores sur chaque categories du jeu (Solo, Duo et equipe de 5) l'interface du jeu est assez simple et facile a manier, le seul bemol est les bugs répetitifs au moment de la connexion , tel que le mauvais redimensionnement du jeu au menu ou l'impossibilité de cliquer sur continuer aux choix du serveur pour conclure le jeu est assez bien fait et vu l'apport continu de daybreak a son jeu on est bien parti pour avoir l'un des meilleurs jeux de survie au monde , et ceux malgres les plusieurs probléme a reparer ou a parfaire dans le jeu tel que le contrôle du parachute , les HitBox , les pertes de vies pendant des sauts ou apres avoir percuter un autre joueur.

Zine Eddine Ouassim
"WatarizZz" Taleb .

CONCLUSION DE LA REDAC

HIZ1 : KING OF THE KILL

Editeur	: Daybreak Game Company
Genre	: Battle royale
Plate forme	: PC
Prix	: 20 $

Jouabilité	9 / 10
Ggraphisme	9 / 10
Son,musique	7 / 10
Concept	8 / 10

NOTE : 08 / 10

MAKE IT CLEAR

LEAGUE of LEGENDS

DOTA 2

Depuis le début de l'air des MOBA deux jeux se sont distingué league of legends et dota 2, ces dernier depuis toujours se sont livré un combat acharné (bon se sont les Players qui se tire le chenaillons si on peut dire sa comme ça) mais bon c ça le principe de la compétition. Aujourd'hui dans se premier numéro de GeeKulture notre équipe a pris le risque de faire un dossier de comparaison entre les deux jeux et sa a donnée se résultat.

Haroune "Peagase" Chabane.

A la base c'est quoi ?

DOTA 2 a été créé par VALVE qui est propriétaire de STEAM et qui est a l'origine de plusieurs titres connus dans le monde tel que HALF-LIFE , Team Fortress, Counter Strike et beaucoup d'autres pour ne citer que les meilleurs. Dota 2 est un jeu vidéo de type arène de bataille en ligne multi-joueurs développé avec l'aide de certains des créateurs du jeu d'origine : Defense of the Ancients, un mod de carte personnalisée pour le jeu de stratégie en temps réel Warcraft III: Reign of Chaos. Disponible à partir de 2011 le jeu n'est trouvable que sur Steam, il reste né au moins le jeu le plus joué sur la platforme avec une connexion quotidienne de 900 000 accédant ainsi le pic de 13.5 millions de joueurs uniques par mois.

League of legends (abrégé LoL, anciennement nommé League of Legends: Clash of Fates) est un MOBA (Multiplayer online battle arena) crée en 2009 par RIOT GAMES il devient rapidement un véritable phénomène et c'est en 2013 qu'il devient l'un des jeux les plus joués au monde, il a explosé de popularité au cours des dernières années devenant l'événement eSport le plus regardé de l'histoire avec un record de 43 millions de spectateurs et un pic d'audience de 14,7 millions de spectateurs.

Les serveurs riot chauffent quotidiennement avec plus de 12 millions de jouant par jour et 32 millions jouant par mois.

On y joue comment ?

Le principe basique d'un MOBA, Une carte, deux équipes, deux bases l'objectif : le premier à abbatre la base de l'autre. Dans LOL et DOTA on a une Map classique (faille de l'invocateur) dont le but est de détruire le NEXUS du camp adverse elle comprend : 1 Nexus, 3 inhibiteurs 11 tours réparties de façon égale sur toutes les lanes. ici ce difere League of Legends de dota avec 4 maps proposant chacune un mode de jeu différent tandis que dota Une seule map est proposé mais plus de 12 modes de jeux y sont disponibles ! Ces modes de jeux concernent particulièrement les pick de héros. Les DEUX jeux proposent des modes de jeux limités dans le temps ayant lieu tout au long de l'année. Dota se démarque avec son interaction avec le terrain qui rend sa carte totalement modifiable, des changements qui peuvent changer la donne dans la partie

Champions et items !

League of legends possèdent actuellement plus de 134 champions divisés en plusieurs catégories qu'on peut acheter dans le magasin (la boutique pour d'autres) du client, vous aurez aussi droit à une rotation hebdomadaire de 10 champions de chaque catégorie (Mage, assassin, marksman, ad carry, support) afin d'inciter les joueurs à tester toutes les possibilités proposées par le jeu. ceci sur Dota 2 tous les personnages sont tous accessible et gratuit 113 héros ! des skins permettant de personnaliser vos champions sont présents. Contrairement au MOBA LOL vous ne pouvez pas booster vos héros avec des runes et maîtrises, seuls les objets achetés pendant la partie vous rendront plus puissant. Dans LOL Les champions sont répartis en plusieurs classes et sous-classes : tanks (initiateurs, gardiens), combattants (colosses, blitzers), tueurs (assassins, escarmoucheurs), mages (mages à burst, mages de combat, mages artilleurs), contrôleurs (enchanteurs, piégeurs), tireurs. Sur Dota STR (force), AGI (agilité) et INT (intelligence). Comme dans LOL, on retrouve également des sous-catégories : les tanks et combattants majoritaires dans la catégorie STR, les assassins dans la catégorie AGI et les mages dans la catégorie INT. Ainsi chaque héro a un attribut principal (orce, agilité ou intelligence, si vous améliorez l'attribut principal de votre héro ses dégâts augmenteront MAIS chaque attribut a ses spécificités ! Par exemple, augmenter la force de son champion augmentera ses points de vie et sa régénération de point de vie, améliorer son agilité augmentera sa vitesse d'attaque et son armure, améliorer son intelligence augmentera son mana et sa régénération de mana. On doit également noter que les héros de Dota 2 sont plus forts que ceux de LOL, les dégâts de leurs pouvoirs sont très puissants en début de jeu et dès que vous mourrez, vous perdez de l'or...ce qui fera sûrement râler plus d'un joueur non .

A noter également que dans Dota 2, contrairement à LOL, vous avez la notion de « deny », vous permettant, avec de la pratique, de tuer vos propres sbires ayant peu de points de vie ce qui vous permet de priver l'adversaire de l'or qu'il aurait récolté en achevant ce sbire. Ce Système fonctionne également avec vos tourelles.

Qu'est-ce qu'une Lane ?

Dans la faille de l'invocateur on trouve 3 lanes essentiels plus la jungle

Top-lane : un invocateur va devoir affronter son opposé sur le côté Haut de la Map que ce soit des champions

Mid-Lane : la même chose que la top-lane sauf que ça ce produit au centre de la carte

Bot-lane : au bot on trouve 2 invocateurs de chaque équipe qui s'affrontent sans relâche en bas de la Map sois un AD carry qui fais des dégâts et qui permet de faire gagner la game a son équipe mais seulement à l'aide de son support qui essayera de le sauvé et de mieux l'assister quoi qu'il arrive

La jungle : elle contient des monstres que ce soit des grands buff comme le blue-buff ou le Red-buff sinon des monstres moins dangereux, juste en dessous de la top-lane on trouve aussi ce qu'on appelle le BARON (nashor pour certains) et en haut un peu de la bot-lane il y' a 4 sortes de dragons qui changent de façon aléatoire.

Chaque lane sera suivie par des petits soldats sans Mercy appeler Sbires pour maintenir l'équilibre dans le jeu une fois ces derniers mort ils peuvent procurer des Golds pour permettre aux champions d'acheter des items et mieux combattre dans la partie et ainsi avoir des avantages en début, milieu ou fin de la partie

Cinque entre LOL et DOTA 2 ?

League of Legends

- Quand le champion meurt il ne perds pas de gold.
- Les tours font beaucoup de dégâts toute la partie
- L'avatar en image
- Abandonner la partie après 15Mins de jeu (surrender)
- Plusieurs modes de jeu

DOTA 2

- Quand le champion meurt perds du du Gold.
- Les tours ne font pas trop de dégâts au début de la partie.
- Avatar en effet.
- Pas de surrender.
- 1 Seul mode de jeu.

Et l'esport ?

retrouvez un dossier plus détaillé sur l'esport dans les deux descipline League of Legends et Dota 2 dans notre prochain numéro.

Haroune "Peagase" Chabane.

THE GAMER GUIDE

DARK SOULS

The soul séries une série de jeux super difficileS super open world et super énervent, se basant sur le principe du shield and slash se genre de jeux c'est fait une place dans le domaine des jeux video, le premier de cette série de jeu était « demon soul » le premier des souls games, dans ce numéro on a décidé de parler de ce genre de jeux et on a opté de commencer notre analyse avec dark soul 1, la logique demanderait qu'on commence avec demon soul mais la nécessité a fait qu'on commence avec dark soul vous comprendrez parla suite.

Aymen "Many" Redjem.

GeeKulture's gamer guide

L'HISTOIRE

Afin de comprendre L'histoire de Dark Souls vous devez d'abord comprendre le monde dans lequel elle a lieu Le monde de Dark Souls était enveloppé dans un informe et immuable brouillard profonds il y avait deux plans d'existence, Il y avait le Dessus, et le Dessous. Le dessus était gris, avec des Dragons qui avaient toujours existé. Rien ne changeait, rien ne progressait et rien n'était ni vivant ni mort.

Le Dessous était sombre Mais un jour La Flamme Apparut, Elle a creé la disparité Maintenant il y avait la Lumière, l'Obscurité, le Froid, la Chaleur, la Vie Et la mort la Flamme contenait un grand pouvoir, Elle a attiré les créatures qui vivaient au dessous Avec la flamme trois de ces créatures ont obtenu des âmes qui possèdent un pouvoir immense "The Lord Souls" Nito incarna la mort : "Death Soul" la sorcière d'Izalith" représenta le Vie : "Life Soul" Le Seigneur Gwyn incarna la Lumière : "Light Soul" Un âme quatrième "The Dark Soul" a été découvert après par Pygmy L'Ancêtre de l'humanité, Il l'a gardé secrètement avec ces âmes les trois Seigneurs ont décidé de déclarer la guerre aux Dragons

Les Dragons étaient immortels and de nombreux chevaliers de Gwyn périrent mais il y eut un Dragon qui trahit sa race "Seath". ce Dragon a été né sans les dures écailles de l'immortalité, Il a rapporté la faiblesse des Dragons à "Gwyn" Leurs écailles étaient le secret de leur immortalité, et la foudre était leur point faible. Alors Gwyn et ses chevaliers façonnèrent des éclairs pour déchirer leurs écailles,

Nito déversa la maladie sur leur chair exposée, et la Sorcière d'Izalith et ses filles utilisèrent la sorcellerie du feu pour Bruler leurs nids les seigneurs ont gagné la guerre, Et l'age du feu a commencé Mais puisque c'est une histoire de Lumière, c'est aussi une histoire d'Obscurité.

Car c'est inévitable, un jour, la Flamme s'éteindra, et il ne restera que l'Obscurité. Gwyn A craint le pouvoir des humains, les descendants du "Dark Soul" Il a craint le retour de l'Âge des ténèbres, et la Prophétie du seigneur des ténèbres Qui serait né parmi eux. Alors il a choisi de briser la progression naturelle des choses Plutôt que de laisser la flamme eteindre, il s'est sacrifié pour le raviver, prolongeant l'âge du feu. Cela a coûté l'humanité très cher Il a commencé la malédiction des morts-vivants "the curse of the undead" La malédiction a affligé les morts avec un signe Une marque brûlante qui les force à perdre leur conscience Ceux affectés par le signe des ténèbres vivent pour toujours Prisonniers d'un état constant de morts et de résurrections Mais l'immortalité n'est pas vu comme une bénédiction Elle est présentée comme une malédiction. La mort est remplacée par une forme de folie Un état ou l'humanité est perdue et l'être devient un "Hollow" Ils n'ont plus la volonté de s'accrocher à leurs humanités. leurs corps, ou leurs esprits Devenir une carcasse. C'est ici que l'histoire dans le jeu commence Le cycle se termine, la flamme est en train de mourir, et nous sommes l'humain choisi qui rallumera la flamme encore une fois.

LOCATIONS

Anor Londo

Cette Ville est accessible via un petit anneau orange qui apparaît après avoir vaincu le Golem de fer au sommet de “Sen’s Fortress”. C’est la maison des divinités restantes de Lordran et Lord-vessel, un artefact essentiel pour accomplir la quête principale.

Ash Lake

Cette zone n’est accessible que par le Great Hollow (entré par Blighttown). Elle abrite l’alliance “Path of the Dragon”.

Blighttown

Blighttown est une zone assez longue, dure, impitoyable et sombre à laquelle on peut accéder à travers les profondeurs ou “Valley Of Drakes”. Il sert de porte d’entrée au domaine de Quelaag, qui mène ensuite aux ruines de Demon. Vous pouvez également accéder à “The Great Hollow” et ensuite “Ash Lake” de cette région.

Catacombes

sombres et dures se trouvent dans un tunnel dans le cimetière du “Firelink Shrine”. La zone est peuplée par des squelettes qui sont maintenus en vie par les Mages morts-vivants qui résident également ici. Il conduit ensuite à “Tomb of Giants”.

Darkroot Basin

est le sous-niveau de “Darkroot Garden”, mais il n’est pas essentiel de l’explorer pour la quête principale. On y accède en descendant par un chemin près de l’entrée du jardin. Il n’y a pas de Boss officiel dans la région, mais il y a encore quelques ennemis difficiles à vaincre comme “Hydra” et Golem Crystal d’or.

Darkroot Garden

“Darkroot Garden” est généralement accessible au début du jeu en descendant de Blacksmith “Andre” dans “Undead Parish”. De là vous pouvez accéder à “Darkroot Basin” mais cela nécessite de se diriger vers un territoire très dangereux pour un personnage d’un niveau bas.

Demon’s Ruins

Ces ruines remplies de lave sont accessibles par un passage sous “The Tower Bell” dans “Quelaag Domaine”, et il est donc assez tôt dans le jeu. Cependant, une porte de brouillard d’or bloque le chemin près de la fin et par conséquent, vous ne pouvez pas accéder à toute la zone. Les ennemis à l’intérieur sont assez durs et contient également trois combats de boss distincts. Il sert de passerelle à “Lost Izalith”, une fois que vous avez battu tous ses défis.

Depths

Cette zone est accessible depuis Lower “Undead Burg”. La porte menant à elle est débloquée par “Key to Depths”, qui est obtenue en battant le “Capra Demon”. Il sert de passerelle à “Blighttown” une fois que vous avez vaincu le Boss de la région.

Firelink Shrine

est la première destination du joueur à “Lordran”.C’est un sanctuaire très ancien et effondré, et un refuge pour de nombreux formateurs, marchands et autres personnages liés à l’histoire. Cet endroit sera souvent visité, car c’est aussi un carrefour pour de nombreuses régions et raccourcis.

LOCATIONS

Lost Izalith

Cette zone est normalement trouvée pour la première fois après avoir vaincu le Démon Centipede dans “Demon Ruins”, mais peut aussi être accédée au début par un raccourci avant la porte de brouillard “Demon Firesage” cela est seulement possible si vous êtes un Serviteur Chaos de niveau 2 (qui coûte 30 Humanité). C’est la maison du “Bed of Chaos” l’un des Lord Souls requis pour terminer le jeu.

New Londo Ruins

Les ruines de cette ville sont situées directement sous “Firelink Shrine” et elles sont en proie à des êtres maudits qui nécessitent une arme spéciale pour les battre. Il n’y a pas de “Bonfire” dans la région et il sert de porte d’entrée à “The Abyss”, une fois que vous avez abaissé le niveau de l’eau.

Painted World of Ariamis

On accède à cette zone via la peinture géante au fond de la chapelle d’Anor Londo. La zone ci-dessous où vous avez traversé les chevrons du plafond. Vous devez avoir “Peculiar Doll” pour entrer dans le tableau, vous l’obtenez en revenant à la cellule que vous avez commencée lors de votre retour à “The Undead Asylum”. Une fois que vous avez entré dans Painted World, vous ne pouvez pas revenir sans traverser la carte pour trouver la sortie Combattre le Boss

(illustration suivante)

Quelaag’s Domaine

Cette zone, accessible via le marécage de “Blighttown”, se trouve sur un monticule gardé par des Giants qui lancent des pierres. C’est l’emplacement d’un Boss “Quelaag” et le second “Bell of Awakening”. Une fois que vous avez vaincu le Boss,il sert également de passerelle aux “Demons Ruins”.

Sen’s Fortress

La forteresse de Sen est un château sombre rempli de gardes reptiliens monstrueux, de géants lanceurs de rochers et de nombreux pièges tels que des axes pivotants massifs et des rochers massifs. Il sert de porte d’entrée à Anor Londo.

The Duke’s Archive

Cette zone n’est accessible que par Anor Londo. Il est nommé d’après “Seath”, qui l’a construit. La région comprend une bibliothèque géante, une tour de prison et un petit jardin qui mène à “Crystal Cave”.

The Great Hollow

“The Great Hollow” est un arbre creusé où vous devrez traverser une série de branches et de racines qui se tordent vers le bas jusqu’à ce que vous atteigniez le fond. C’est une zone relativement petite, mais rendue difficile par les ennemis Rencontrés là-bas.Il est atteint en attaquant les deux murs illusoires au sommet d’un chemin sur une racine d’arbre géante dans le marécage de “Blighttown”. Il sert de porte d’entrée à Ash Lake.

Tomb Of The Giants

Une tombe très sombre située sous les catacombes pleines de squelettes géants. Pour faciliter la navigation, il vous recommande de explorer “Lost Izalith” avant de venir ici. Et en obtenant “The Skull Lantern”, la magie de la lumière du soleil Qui vous permet de voir plus claire, car la région est pleine de chutes traîtres.

The Undead Asylum

L’Asile des morts-vivants du Nord est la zone de départ de Dark Souls. Votre personnage sera enfermé dans une prison et sortira avec l’aide d”Oscar”

Undead Burg

Le premier domaine que la plupart visitera lors de son départ à “Lordran”. Cette zone est divisée en deux sections. La section 1 sera visitée par les joueurs alors qu’ils commencent le jeu et sont plutôt linéaires et conduisent à la paroisse des morts-vivants. La section 2 est accessible par une porte verrouillée sur le pont qui peut être ouvert avec la clé du sous-sol trouvée dans la paroisse des morts-vivants et sert de porte d’entrée aux profondeurs “Depths”.

Undead Parish

Vous trouverez ici la première cloche de l’éveil “The Bell Of Awakening”. Cette zone peut être atteinte via “Undead Burg” initialement ou via “Firelink Shrine” (une fois que vous avez débloqué l’ascenseur) et c’est aussi la porte d’entrée de “Darkroot Garden” et “Sen’s Fortress”.

©KrumpZero - Deviant Art

Important Characters

Black Iron Tarkus

Les chevaliers de “Berenike” sont reconnus pour leurs armes et armures lourdes. Il n’y a pas de nation plus forte physiquement. Mais même parmi eux, Il y avait “Tarkus”. Un chevalier reconnu pour avoir une force lui permettant de porter un ensemble de fer noir lourd qui lui était unique. “Berenike” était un pays en dehors “Lordran” mais il n’était pas exempt de la malédiction des Mort-vivants. Alors que la malédiction s’étendait, la société s’écroulait et de nombreux chevaliers devinrent Mort-vivants. Mais les chevaliers n’avaient pas encore perdus la raison. Les chevaliers de “Berenike” Mort-vivants s’aventurèrent en “Lordran” le coeur de la malédiction. Il n’y avait qu’un chemin jusqu’à “Anor Londo” et il passait par la forteresse de “Sen”. les chevaliers de “Berenike” se lancèrent à l’assaut du château mortel essayant de forcer le passage. Et ils n’étaient pas les seuls. A l’intérieur de la forteresse de “Sen”, nous découvrons les carcasses de chevaliers de “Berenike” et de “Balder”. Deux nations qui ont tenté d’atteindre la terre des Dieux. Dans l’espoir de découvrir le destin des Mort-vivants. Vers le sommet de la forteresse de “Sen”, il y a un Mort-vivant qui essaie désepérément de rester sain d’esprit. Il a vu tous les héros braver la forteresse de “Sen”, sans jamais revenir. Ils ont tous échoué. Chaque chevalier de “Berenike”, chaque chevalier de “Balder” Tous ont échoué, Sauf “Tarkus”. “Tarkus” conquiert la forteresse, laissant les carcasses de ses frères derrière lui. Il grave son signe d’invocation au sommet de la forteresse de “Sen”, sans jamais revenir. Ils ont tous échoué. Chaque chevalier de “Berenike”, chaque chevalier de “Balder” Tous ont échoué, Sauf “Tarkus”. “Tarkus” conquiert la forteresse, laissant les carcasses de ses frères derrière lui. Il grave son signe d’invocation au sommet de la forteresse de “Sen” pour que son esprit puisse aider quiconque arriverai aussi loin que lui. Même si “Tarkus” est déjà mort, son esprit continuera d’aider ceux qui auront besoin de son aide. Car ce qui garde les dernières marches pour arriver à “Anor Londo” est le “Golem” de Fer. On dit que l’âme de cette construction était à l’origine un os d’un Dragon Immortel et qu’il a tué d’innombrables héros en quête d”Anor Londo”. Pour tous ceux qui sont arrivé avant lui, “Tarkus” l’emporte. Il devient le premier à parvenir à “Anor Londo”.

Oscar Of Astora

Nous rencontrons “Oscar d’Astora” juste avant qu’il meurt Il est si simple d’oublier le rôle d”Oscar” mais le rencontrer est probablement la chose la plus importante qui vous arrive. Sans lui, vous seriez toujours enfermé. Il prend la peine de trouver la clé de votre cellule. La prophétie dit que le Mort-vivant qui s’échappe de l’asile jusqu’au terres des Seigneurs anciens apprendra le destin des Morts-Vivants, Cette prophétie est ce pourquoi “Oscar” est dans l’asile des Morts-Vivants. Alors, pendant qu’il est sur le toit, il tente de faire sortir les Morts-vivant de leurs cellules espérant ainsi démarrer la prophétie. Mais il y a quelque chose d’autre sur le toit. Le Démon du Refuge garde la prison. ce Démon l’envoi dans une cellule “Oscar” vous raconte la prophétie et meurs avec la connaissance que vous pourriez bien être le Mort-vivant destiné à quitter l’asile.“Depths”.

Important bosses

Shiva

De nombreuses histoires ont été racontées à propos d'une arme maudite, forgée pour un géant dans un pays lointain. Certains l'appellent le "Makoto", un "Katana" maudit, la Lame du Chaos. Il est dit que là où la lame rencontre la peau, elle va déchirer une plaie qui ne guérira jamais. C'est une arme maudite qui dévore l'énergie vitale de son manieur, érodant le manieur en même temps que ses ennemis. Pourtant, malgré cela, des guerriers continuent à rechercher la précieuse lame. En espérant pouvoir la conserver plus longtemps que celui qui est venu avant eux. Les Chasseurs Sylvestres protègent les tombes de la forêt.ici nous rencontrons "Shiva" de l'Est, capitaine de la brigade. La plupart ne restent pas longtemps à la forêt, il y a des choses pires à "Lordran" que quelques pilleurs de tombes. Vous rencontrez à nouveau "Shiva" dans "blighttown", Il vous dit qu'il cherche la lame du chaos Et qu'il est prêt à tout faire pour l'avoir.Le Mort-Vivant Élu trouve la Lame du Chaos et quitte la région. Mais il ne passe pas inaperçu."Shiva" le voit et il lui demande de lui donner la lame. Le Mort-Vivant l'ignore et "Shiva" l'attaque et le tue

Solaire of astora

D'Solaire Of Astora" membre des Guerriers de l'alliance de lumière du soleil. Il est un chevalier joyeux et puissant qui ne laisse pas le monde affectent son humeur, parle de devenir volontairement un mort-vivant pour qu'il puisse chercher son propre soleil.

Gwyndolin

"Gwyn", le Seigneur de la Lumière du Soleil qui a dominé "Anor Londo". "Gwyn" avait trois enfants: un fils premier-né et dieu de la guerre a hérité de la lumière du soleil de Gwyn Une fille, Gwynevere", la Princesse de la lumière du soleil, qui était chérie de tous Et Un autre fils ... "Gwyndolin".Le pouvoir de la lune était fort à "Gwyndolin", et il a donc été élevé comme une fille.Et tandis que "Gwyndolin" était élevé comme une fille pour son affinité à la lune, il était également évité par la famille. Pour honorer les seigneurs d"Anor Londo", des statues ont été construites.Ceux-ci incluent une grande statue de "Gwyn" debout parmi ses enfants. À sa droite, une statue manquante de son fils aîné qui a été effacé de l'histoire Et sur la gauche de "Gwyn", sa fille bien-aimée "Gwynevere". Et pourtant, parmi ces statues, parmi ces honneurs, il n'y a aucune mention de "Gwyndolin". Il n'a jamais mentionné, il n'y a pas Des statues qui l'honorent, et il est comme une ombre sur "Anor Londo".Et pourtant, il semblerait que "Gwyndolin" ait désiré l'amour de son père. "Gwyndolin" se trouve en train de garder la tombe de "Gwyn" L'Âge du Feu a pris fin, "Gwyn" est parti pour se sacrifier pour prolonger l'âge. Et bientôt, toutes les diètes quitteraient "Anor Londo" ... Tout sauf pour un. Le Soleil Sombre "Gwyndolin" est la seule divinité restante à "Anor Londo". Ses disciples sont peu nombreux, mais leurs tâches revêtent une importance immense. "Gwyndolin" reste derrière "Anor Londo" où il supervise les lames du Sombre lune Comme "Gwyndolin", les partisans de son alliance sont invités à devenir des ombres. Alors que "Gywndolin" semble rester à "Anor Londo" pour regarder son alliance dans l'ombre, il existe une raison beaucoup plus vitale qu'il reste, c'est de manipuler les morts-vivants choisis pour se sacrifier et prolonger l'âge du feu.

Manus

"Oolacile" était un royaume qui existait à "Lordran", dans la région maintenant appelée "Darkroot Garden", environ trois ou quatre siècles avant les événements de Dark Souls. Un jour, Le Serpent Primordial "Kaathe" a exhorté les citoyens d"Oolacile" à plonger dans l'obscurité de l"Abyss",Ils étaient convaincus de déterrer la tombe d'une creature primitive où ils ont réveillé cet homme primordial. À son réveil, il s'est mis à étendre son domaine, et les mutants à des créatures horribles. Ces habitants sont devenus, et "Oolacile" a tombé en ruine. Avant l'arrivée des morts-vivants choisis, "Artorias" et "Sif" ont combattu "Manus", mais ils ont perdu "Artorias" s'est sacrifié pour protéger "Sif", et "Manus", après avoir vaincu "Artorias", Il l'a corrompu contre sa volonté.

©DNMNY - Deviant Art

Important Bosses

Pinwheel

le nécromancien, qui vola la puissance du Seigneur des Tombes “Nito” Une mère, un enfant et un père tous fusionnées en une seul entité. Son histoire est une histoire de culpabilité, regret et d’un désir désepéré de réparer ses erreurs. Les masques de mort sont des souvenirs des morts, représentant le porteur avant qu’il décède. Masque du Père : ce masque appartenant au père courageux représente un grand fardeau et la charge d’équipement. Le Père a fait une erreur et il porte ce fardeau avec lui. C’est littéralement un poids constant sur ses épaules. Le Père porte le poids de sa femme et de son enfant sur son dos. Masque de l’Enfant :ce masque appartenant à l’enfant naïf représente l’énergie illimitée et l’endurance de la jeunesse. Masque de la Mère : ce masque appartenant à la mère pleine de bonté représente le don de vie et la vitalité. Il y a très longtemps, quelque chose est arrivé à cette famille et ils ont été ramené ensemble au travers de la nécromancie. Il semblerait que dans un passé lointain, la mère et l’enfant soient morts tragiquement et le père en fut extrêmement peiné.Mais il était courageux et dans l’espoir d’être réuni avec sa famille, il prit un risque immense pour voler le pouvoir du Seigneur des Tombes “Nito”Avec ce pouvoir, il eu recours à la nécromancie pour faire revenir les corps de sa femme et de son fils. Mais quelque chose a mal tourné. Dans l’espoir d’être réuni avec sa famille, son sort de nécromancie a raté et la famille devint... un tout. Une mère, un enfant et un père, réunit en une grotesque forme physique. Dans sa forme actuelle, Pinwheel réside dans une crypte seul avec ses efforts inlasables de nécromancie et de résurrection. La créature est toujours saine d’esprit et continue de se dévouer aux expériences et à la recherche sur la nécromancie. Ils vivent en tant qu’abomination. La seule chose que “Pinwheel” a réussi jusqu’à présent est de se séparer en différentes formes dont il s’est débarrassé et a posté à l’entrée de la tombe de “Nito”. On peut supposer que “Pinwheel” essaye de se séparer en différents corps afin que le Père, la Mère et l’Enfant puissent être proprement restauré comme originellement prévu. Mais rien ne fonctionne. Pour une raison qu’on ignore, sa crypte est ouverte quand vous le rencontrez. Imaginez à quel point il doit être choqué de voir un intrus après toutes ces années. Quelqu’un qui allait interférer avec sa tentative de rétablir les choses. Qui sait à quel point il était proche du succès A quel point il était proche de réparer son erreur avant qu’on le tue.

Seath

“Seath the Scaleless”. Le traître des dragons et le parrain de la sorcellerie Au début, avant que les seigneurs ne combattent les dragons, il y avait un dragon en particulier qui était un pariatif, “Seath”. “Seath” est né sans les écailles de pierre des dragons éternels, et, en conséquence, il semblerait qu’il manque l’immortalité des dragons. Soit en dehors De la jalousie, ou simplement de la convoitise pour l’immortalité, lorsque “Gwyn” a présenté à “Seath” l’occasion de trahir ses parents, il l’a fait. “Seath” a créé une archive royale du savoir “Sage’s Archive”, où il se retirerait dans le but d’étudier l’âme et l’immortalité.

The four kings

il y a longtemps avant que “New Londo” était la ruine elle est maintenant, Une culture riche a existé. elle etait comme une extension de “Anor Londo”, et “Gwyn” a choisi quatre rois pour la ville. Il leur a confié une partie de son pouvoir, Afin qu’il puisse contrôler les choses dans “Anor Londo”. “New Londo” était censé avoir une culture très diverse et c’est pourquoi il a choisi quatre rois pour gouverner. On ne sait pas combien de temps les quatre rois ont régné, Mais nous savons qu’ils ont été abordés par le serpent primordial “kaathe”. “Kaathe” a présenté l’art de “Life Drain” avant eux, Ils ont été incapables de résister. Ce pouvoir préserve l’humanité même pour les morts-vivants Alors les quatre rois sont devenus morts-vivants pour utiliser ce pouvoir. Quand ils ont l’utilisé, la propagation de l”Abyss” a commencé à “New Londo”, Il semblerait que les quatre rois aient un désir insatiable pour l’humanité si vous regardez la corps d’un “hollow” mort-vivant, vous remarquerez une cicatrice sur le cœur. Les quatre rois ont cette même cicatrice, Mais qui est complètement hors de contrôle, En raison de leur vaste consommation d’humanité. Cette cicatrice s’est transformée en un trou dans leurs cœurs parce qu’ils ne peuvent jamais être satisfaits. Alors les sorciers de “New Londo” ont décidé d’effacer toute la ville pour empêcher la propagation des quatre rois.

4 Knights of Gwyn

4 Knights of Gwyn

Les quatre chevaliers de gwyn ont gagné leurs titres dans la guerre contre les dragons Et pour servir plus tard Gwyn au-delà de la guerre, ils sont : dragons slayer Ornstein représenté par le lion, Artorias le marche abysse représenté par le loup, Lame de Lord Cirian représenté par le Frelon, Oeil de faucon Gough représenté par le faucon.

Artorias

Chevalier "Artorias", également appelé "Abysswalker", était l'un des quatre chevaliers de "Gwyn". Quand "Oolacile" est tombé à l'obscurité, "Artorias" a reçu le Pendentif d'argent pour faire face à l"Abyss", un ancien trésor d"Anor Londo" qui dévie l'Ombre des "Abyss". Il se rendit à la ville avec "Sif", Pour Mettre fin à la présence de l"Abyss", Mais il a échoué. il a été vaincu par "Manus The Father Of The Abyss". Quand il sentit que sa fin était proche, il a donné son bouclier qui a servi comme une aura magique, pour protéger son fidèle compagnon "Sif" de l"Abyss". Il a fui "Manus", mais son exposition à l"Abyss" l'a vaincu et il est tombé à sa corruption. Au moment où le l'Elu des morts-vivants arrive, il est trop tard, "Artorias" a été complètement dévoré par la corruption et l'attaque. L'élu décide de tuer "Artorias", De manière à préserver son honneur. Donc il a été plutôt censé être mort en faisant face à l"Abyss", au lieu d'être corrompu. Sa tombe, marqué par son épée, est placée dans "Oolacile Sanctuary", et gardée par "Sif".

Ciarian

Est l'un des quatre Chevaliers de "Gwyn" qui a détruit ces ennemis par l'assassinat. Elle est la propriétaire de de l'anneau de frelon

"The Hornet Ring" et la seule femme parmi les quatre chevaliers de "Gwyn". Après la mort du Chevalier "Artorias" à "Oolacile", L'élu la trouve prés de la tombe de son ami. Elle lui demande l'âme d "Artorias" en échange de ses deux armes, le "Dark Silver Tracer et Gold Tracer".

Hawkeye Gough

Est l'un des Quatre Chevaliers de "Gwyn", Le chef des grands archers et le propriétaire de l'Anneau Faucon "Hawk Ring". Ironiquement, malgré son nom, Il était aveugle, Mais cela ne l'a pas empêché de tirer avec une précision mortelle. Pour honorer vos services à "Artorias", "Gough" sort de sa retraite pour tirer un dernier coup de son arc pour forcerle dragon "Kalameet" a tomber, ce qui vous permet de lui combattre plus facilement. Dragon Slayer And The Executioner En entrant dans la salle du trône de "Gwynevere" L'élu va affronter 2 Bosses, "Ornstein" & "Smough"

Ornstein

Est le capitaine des quatre chevaliers de "Gwyn" un dragon slayer qui protègent "Anor londo" Il est représenté par le lion Laisse L'anneau leo Quand il meurt "Gwyn" lui-même lui a donné une âme spéciale Il était compétent avec une lance Sa lance inflige des dégâts éclair Nous voyons des têtes de dragons dans une pièce particulière en "Anor Londo", Qui sont les trophées d "Ornstein" Il a également combattu dans la révolte occulte Protégeant

les seigneurs "Smough" Est l'un des personnages les plus moralement répréhensibles au service de "Gwyn" Il a servi comme un bourreau et maintenant il garde la salle du trône avec "Ornstein" Contrairement à "Ornstein", il préfère utiliser Un Grand marteau qui n'exige pas de dextérité, mais une énorme force. Il aimait son travail et il mangeait les os de ses victimes ce qui ruine ses espoirs de devenir l'un des quatre chevaliers Nous voyons aussi que, contrairement aux quatre chevaliers, il a très peu ou pas de compétence, juste une force énorme.

DIGITALE ANIME
L'ECHO DE LA COMMUNAUTE

SOUS LE HAUT PARRAINAGE DE MR LE RECTEUR DE L'UNIVERSITÉ DE CONSTANTINE 1 FRÈRE MENTROURI : MR ABD EL HAMID DJAKOUN. DIGITALE ANIME ORGANISE

UNIVERSITÉ DES FRÈRES MENTOURI CONSTANTINE

CIRTA COMIC CONFERENCE

LE 20 ET 21 MAI 2017

CAMPUS 500 PLACES TIJANI UNIVERSITE CONSTANTINE 1

- Tournois jeux vidéo
- Débat et conférence
- Dédicace Manga/BD
- Expositions
- Ateliers
- Cosplay

manga · anime · comics · jeux vidéo · exposition · dédicaces · cosplay · guest · entertaiment · musique

horaire d'ouverture ▶ 09h – 19h (tous les jours) **tarifs** ▶ samedi 100 dzd · dimanche : 100 dzd

TICKETS EN PREVENTE CHEZ LE MAGASIN SOS ORDI (coordonnée google maps : 6.601850 ,36.354290)
ET EN VENTE L'ENTREE DE L'EVENEMENT · **Accès** ▶ TRAMWAY – Station université mentouri

Contact ▶ 0552722051 · 0541194316 **Site** ▶ cirtacomicconference.digitaleanime.dz

INSTITUT FRANÇAIS CONSTANTINE
Geemick entertainment
UNITECH UNIGAME DZ
DÉPARTEMENT DE LETTRES ET LANGUE FRANÇAISE
UNIVERSITÉ DES FRÈRES MENTOURI CONSTANTINE

LISEZ GEEKULTURE
SUR VOTRE SMARTPHONE
GRATUITEMENT
SCANNEZ LE CODE QR !

WWW.DIGITALEANIME.DZ

VAVA®

collection 2018

COMING SOON

VAVA FEMME

Avenue Louab Salah, Cite Sidi Mabrouk Superieur N15° (Bazard Royal Palace - Boulevard des Bazards).

Mobile : 0557.716.444

VAVA HOMME

N09° Nedjma, Rue Baghriche Mostafa Constantine..

Mobile : 0540.09.46.70